

III Seminário de Estética e Crítica de Arte | **As artes entre urgência e inoperância**

4 a 6 de setembro de 2017

Inscrições:
até 21 de junho

<https://iiiseminarioesteti.wixsite.com/seminario>

O III Seminário de Estética e Crítica de Arte da Universidade de São Paulo *As artes entre urgência e inoperância* tem o objetivo de explorar o lugar das artes numa paisagem tensionada e conflituosa, suas possibilidades e limitações, suas inserções e seus espaços próprios. É preciso pensar como se organizam processos criativos coletivos e a quais relações sociais estes remetem; investigar os agenciamentos estéticos por outros circuitos menos institucionalizados, no cotidiano e nos espaços públicos. Inclui pensar a participação de experimentações artísticas em meios nos quais as narrativas dominantes estão postas em xeque e, com essas, o sentido da realidade social. Além disso, tratar do estatuto das imagens em seus regimes distintos de visualidade. Estes tópicos se aproximam quando pensados sob a relação das artes com os acontecimentos e impasses do presente, ora com o papel de convocação urgente ao desbloqueio de inquietações e deslocamentos, ora como reduto de transfiguração da vida empobrecida pelas determinações sociais.

4/9

Mesa I

ARTES E PROCESSOS COLETIVOS

19:00 - 21:00

5/9

Mesa II

ARTE E TEMPO HISTÓRICO

19:00 - 21:00

6/9

Mesa III

NARRATIVAS: ENTRE REALIDADE E FICÇÃO

19:00 - 21:00

4, 5 e 6/9

Minicurso:

"GUERRA DAS IMAGENS"

9:30 - 12:30

Comunicações

14:00 - 18:00



USP

ORGANIZAÇÃO
Grupo de Estudos em Estética Contemporânea da USP