

CURSO DE DIFUSÃO

Trópicos e doenças nas fotografias médicas

Ministrante: Dr.^a Kelly Ichitani Koide
[Pós-doutoranda do Depto. de Filosofia | USP]

segundas-feiras

10/set [seg]
17/set [seg]
24/set [seg]
01/out [seg]/2018

das 10h00
às 12h00

Sala 119

A concepção de que a fotografia é o resultado objetivo da neutralidade da máquina, que documenta a realidade sem intervenção humana, assegurava a força empírica das imagens de indivíduos doentes no início do século xx. Através da representação visual da doença, a fotografia suscitou debates acerca da caracterização das patologias tropicais e tornou-se um elemento central tanto de diagnósticos quanto da própria definição de “trópicos”. Proponho, assim, a análise de algumas fotografias produzidas nesse contexto da medicina tropical, buscando uma reflexão sobre a invisibilidade social dos indivíduos, retratados apenas para caracterizar doenças e ressaltar suas anomalias.

Informações: agenda@usp.br [Serviço de Cultura e Extensão]

inscrições*: <http://sce.fflch.usp.br/node/2709>

[* Inscrições on-line obrigatórias de 20/08 a 06/09/2018]

Público alvo: graduandos e pós-graduados em filosofia, bem como interessados em geral

Organização: Prof. Pablo Rubén Mariconda [Depto. Filosofia USP]

Gratuito

Sala 119

Conjunto Didático de Filosofia e Ciências Sociais

Av. Prof. Luciano Gualberto, 315
Cidade Universitária
São Paulo | sp | Brasil

