

26 e  
27/Out

1º Jornada

# FILOSOFIAS OCULTAS: BRUXARIA COMO CULTURA, CIÊNCIA E POLÍTICA.

Manifestação contra a intolerância religiosa.

## PROGRAMAÇÃO

**Exposição:** Lemniscata das Bruxas - Coletânea de 27 artes visuais que busca captar a jornada errática, solitária, transgressora e única do "tornar-se bruxa".

### 26 DE OUTUBRO - MATUTINO

09h-13h

**Mediação:** Gilmara Cruz

Ludovina Ferreira, uma "feiticeira" em Belém Colonial.

**Gilmara Cruz (Doutoranda - USP)**

Imaginando bruxas: vida póstuma nas imagens de bruxas a partir dos livros *De Lamiis et Phitonicis Mulieribus*, *Compendium Maleficarum* e *La Sorcière*.  
**Amanda Maia (Mestre - UFSC)**

Para além da inquisição: a bruxaria como um crime religioso e secular na Espanha Moderna.

**Nara Barroso Witzler (Doutoranda - UNICAMP)**

Satanismo religioso: um Debate entre história das religiões, cinema e política.

**Rafaela Arienti Barbieri (Doutoranda - UFSC)**

Os primeiros escritos mágicos: reflexões sobre magia e religiosidade na antiga Suméria.

**Janaina de Fátima Zdebskyi (Doutora - UFSC)**

Debate

### 26 DE OUTUBRO - VESPERTINO

15h-17:30

**Mediação:** Pedro Fernandes Galé

"Repele-me a torpe magia": a bruxaria no Fausto de Goethe.

**Pedro Fernandes Galé (UFSCAR)**

Mulher e magia em Roma: as bruxas da poesia de Horácio entre as representações e o saber feminino (século I AEC)

**Semíramis Corsi (UFSM)**

Magia X Feitiçaria: uma perspectiva relacional de gênero, tensão social e religiosidade

**Aline Dias (UFSC)**

Debate

### 26 DE OUTUBRO - NOTURNO

18h-21h

**Mediação:** Oliver Tolle

Misticismo na psicologia empírica do século XVIII: inconsciente e pressentimento obscuro em Baumgarten, Herder e Moritz  
**Oliver Tolle (USP)**

O mal em Hannah Arendt  
**Alex Moura (USP)**

Faticharia ou o feitiço ao rés do chão  
**Stélio Marras (USP)**

Debate

21 h - Apresentação áudio-visual (teatral)  
Título: Aberta a temporada de caça (das bruxas)

**Organização: Andréa Sechini**

### 27 DE OUTUBRO - MATUTINO

09h-13h

**Mediação:** Raisa Sagredo

A perseguição às bruxas: um trauma na religião da Bruxaria Contemporânea  
**Raisa Sagredo (Doutoranda-UFSC)**

Viver como um ocultista: as práticas mágicas de José Maria Dominguez em SE  
**Daiane Oliveira (Mestre-UFSC)**

Buyer Personas, os Djinns da feitiçaria capitalista.

**Andréa Sechini (Mestranda-USP)**

Kenneth Anger: cinema experimental como expressão artística do ocultismo  
**Luciane Carvalho (Doutora - UFPR)**

A influência simbólica da bruxaria nas lutas ecofeministas e anticapitalistas atuais  
**Beatriz Judice Magalhães (Pós-doutoranda-USP)**

Debate

### 27 DE OUTUBRO - VERPERTINO

15h-17h30

**Mediação:** Anel Hernández Sotelo

Mujeres: de diosas a brujas en la historia europea  
**Anel Hernández Sotelo (ENAH - México)**

O corpo da bruxa: marginalidade, desejo e abjeção em representações imagéticas.  
**Edison Cruzen (Unipampa)**

Hechiceras en el siglo XIX. Cambios y continuidades en los juicios de la Inquisición.  
**Natália Urria Jaque (UNAB/CHILE)**

Debate

### 27 DE OUTUBRO - NOTURNO

18h-21h

**Mediação:** Marina Vanzolini

"Direito ao feitiço. Algumas ideias sobre a colonização e contracolônização do pensamento no campo da 'saúde mental' indígena"

**Marina Vanzolini (USP)**

As bruxas de Federici  
**Silvana Ramos (USP)**

Magia e ciência em Isabelle Stengers  
**Renato Sztutman (USP)**

Debate

21h - Apresentação audiovisual (Dança)

Título: The Witches' Sabbath

Apresentação: Coven All The Witches Dance

**Direção: Gilmara Cruz**



**Organização:**

Oliver Tolle (DF/USP),  
Andréa Sechini (Mestranda/PPGAS),  
Gilmara Cruz (Doutoranda/PPGHS)

**Informações e inscrições:**

<https://filosofia.fflch.usp.br/eventos/10312>

**Auditório Milton Santos**

**Endereço:**

Avenida Professor Lineu Prestes, 338. Ed. História e Geografia. FFLCH/USP. Cidade Universitária, São Paulo-SP

