



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

ESTÉTICA IV

1º Semestre de 1988

Disciplina Optativa

Código: FLF493

Pré-requisitos: FLF214

Profº Léon Kossovitch

Carga Horária: 120 horas

Créditos: 08

TÍTULO: TEORIAS DA ARTE NO SÉCULO XVI

I - CONTEÚDO:

1. A Questão do estilo.
2. As linhas Doutrinárias.
3. Os escritos teóricos relativamente à produção artística.
4. Dos anos de 1520 aos anos 1550.
5. Aberturas para o século XVII.

II - BIBLIOGRAFIA:

- Vasari - As Vidas.
- Lomazzo - Trattato.
 - Tempio.
- Zuccaro, F. - L'Idea.
- Leonardo - Coletâneas Diversas.
- Dürer - Coletâneas Diversas.