

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

HISTÓRIA DA FILOSOFIA MODERNA I

1º Semestre de 1995

Disciplina obrigatória

Destinada: a alunos de Filosofia e Resolução 3045

Código: FLF235

Pré-requisito: FLF103 e FLF104

Profº Franklin Leopoldo e Silva

Carga Horária: 120 horas

Créditos: 8

Número máximo de alunos por turma: 80

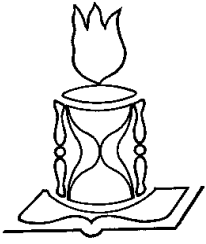
I - OBJETIVOS

Apresentar alguns dos principais aspectos das filosofias de Leibniz e de Berkeley, salientando em ambas o propósito comum de superar os problemas herdados do cartesianismo, notadamente o dualismo das substâncias, através de uma reposição do problema do conhecimento baseada em novas concepções da fenomenalidade da sensação e do caráter representativo das idéias. Para tanto serão avaliadas as condições de formulação das teorias do conhecimento de Leibniz e de Berkeley, enfatizando, em relação ao primeiro, a rearticulação de elementos aristotélicos, cartesianos e fenomenistas; e em relação ao segundo, o debate implícito com Locke e Malebranche.

II - CONTEÚDO

Leibniz e Berkeley

01. A herança cartesiana e os problemas relativos ao dualismo das substâncias.
02. Leibniz e o projeto de reforma da Filosofia.
03. Crítica de Leibniz ao método de Descartes.



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

04. Crítica de Leibniz ao mecanicismo de Descartes.
05. Finalismo e Teodicéia.
06. Contingência e Necessidade.
07. A crítica do estatuto da idéia em Locke como gênese da teoria da representação em Berkeley.
08. Imaterialismo e ocasionalismo.
09. Percepção, matéria e causalidade divina em Berkeley.
10. Crítica de Berkeley à idéia geral.

III - MÉTODOS UTILIZADOS

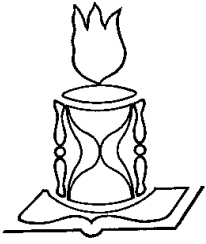
Aulas expositivas e seminários; comentários de textos.

IV - ATIVIDADES DISCENTES

Seminários, comentários de textos e discussão das aulas expositivas.

V - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

a) Dissertação: "Nas coisas tudo está regulado de uma vez por todas com tanta ordem e correspondência quanto possível, pois a suprema sabedoria e bondade só pode atuar com perfeita harmonia: o presente está grávido do futuro, o futuro se poderia ler no passado, o longínquo se expressa no próximo. Poderíamos conhecer a beleza do universo em cada alma se pudéssemos abrir todas as suas dobras, que só se desenvolvem sensivelmente no tempo. Mas como cada percepção distinta da alma compreende uma infinidade de percepções confusas



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

que envolvem todo o universo, a própria alma só conhece as coisas que pode perceber na medida em que possui percepções distintas e destacadas e possui perfeição na medida em que possui percepções distintas".

Leibniz, Princípios da Natureza e da Graça Fundados em Razão §

13

Data de entrega: 17/05/94.

b) Comentário do parágrafo 18 dos Princípios do Conhecimento Humano, de Berkeley.

Data de entrega: 23/06/94.

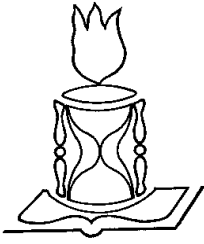
ÉPOCA E CRITÉRIOS DE RECUPERAÇÃO:

a) Dissertação: "A verdadeira e mais perfeita liberdade consiste em poder empregar da melhor forma possível o livre-arbítrio e exercer sempre tal poder sem ser nisto impedido nem por força externa nem por paixões internas, a primeira das quais constitui a escravidão dos corpos e a segunda, a das almas. Nada é menos servil nem convém mais ao mais alto grau de liberdade do que ser sempre conduzido ao bem e sempre segundo sua própria inclinação, sem qualquer coação ou desgosto".

Leibniz, Resumo da Teodicéia - resposta à 8ª edição.

b) Comentário do parágrafo 133 dos Princípios do Conhecimento Humano, de Berkeley.

Data de entrega: a ser definida



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

VI - BIBLIOGRAFIA

01. Volume Leibniz, coleção Pensadores, Abril Cultural ou Nova Cultural.
02. Volume Berkeley, coleção Pensadores, Abril Cultural ou Nova Cultural.
03. Volume Locke, Coleção Pensadores, Abril Cultural ou Nova Cultural.
04. Leibniz, G.W., Nouveaux Essais sur l'Entendement Humain, Aubier.
05. Locke, J., An Essay Concerning Human Undertanding, Dover,
06. Berkeley, G., Principles of Human Knowledge, Fontana Library.
07. Leibniz, G.W., Escritos Filosóficos, ed. Ezequiel de Olaso, Charcas, Buenos Aires, 1982.
08. Berkeley, Oeuvres Choisis, Tradução, prefácio e notas de André Leroy, Aubier, Paris.
09. Cassirer, E., El Problema del Conocimiento, vol. II, FCE.
10. Martin, G., Logique et Métaphysique, Beauchesne, Paris.
11. Buchdall, G., Metaphysics and Philosophy of Science, Classical origins from Descartes to Kant.
12. Guérault, M., Berkeley - Quatre Études sur le Perception et sur Dieu, Aubier.
13. Pitcher, G., Berkeley, Routledge and Kegan Paul, Londres, 1977.
14. Belaval, Y., Leibniz critique de Descartes, Gallimard, 1960.
15. Belaval, Y., Études Leibniziennes, Gallimard, 1976.
16. Russel, B., A Filosofia de Leibniz, Ed. Nacional.
17. Leibniz, Oeuvres, Ed. Lucy Prénant, Aubier/Montaigne, 1972.
18. Deleuze, A Dobra: Leibniz e o Barroco, Papyrus.
19. Belaval, Y., Leibniz, initiation à sa Philosophie.