



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

ÉTICA E FILOSOFIA POLÍTICA II

2º Semestre de 2001

Disciplina Obrigatória

Pré-requisito: FLF0386

Destinada: Alunos de Filosofia e de outros departamentos

Código: FLF0385

Profa. Dra. Maria das Graças de Souza

Carga horária: 04 horas semanais

Créditos: 04

Número máximo de alunos por turma: 100

Título: História e Política na Ilustração Francesa

I- OBJETIVOS

Analisar alguns dos principais conceitos da filosofia política clássica, à luz da articulação entre o pensamento político e a reflexão sobre a história no período pre-revolucionário e revolucionário.

II- CONTEÚDO

1. História e política no *Emílio* de Rousseau: o tema da decadência das instituições políticas.
2. A história hipotética do *Segundo Discurso* de Rousseau: história e servidão.
3. O *Contrato Social*: o tema do vigor das instituições políticas.
4. A polêmica entre Rousseau e Diderot sobre a vontade geral.
5. Direitos e história em Condorcet.
6. História e liberdade em Condorcet.



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

III- MÉTODOS UTILIZADOS

Aulas expositivas e seminários.

IV- ATIVIDADES DISCENTES

Seminários e resenhas de leituras,

V - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- Resenhas de leituras, provas e trabalho final.

VI- NORMAS DE RECUPERAÇÃO

A forma e as datas de recuperação serão anunciadas no final do semestre.

VII- BIBLIOGRAFIA

Fontes

- Condorcet, *Esquisse d'un tableau historique des progrès de l'esprit humain*, Paris, Garnier Flammarion, 1988.
- -----, *Esboço de um quadro histórico dos progressos do espírito humano*, Campinas, Edunicamp, 1990.
- -----, *Politique de Condorcet*, Présenté par Charles Coutel, Paris, Payot, 1996.



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

- -----, *Cinq mémoires sur l'instruction publique*, Paris, Garnier Flammarion, 1994.
- -----, *Sur les élections et autres textes*, Paris, Fayard, 1986.
- -----, *Fragments sur l'Atlantide*, Paris, Garnier, 1988.
- Constant, Benjamin, *Da liberdade dos antigos comparada a dos modernos*, in *Filosofia Política*, 2, Unicamp, CNPq, 1985.
- D' Alembert, J. e Diderot, D., *Encyclopédie, ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers*, Paris, 1751 - 1765.
- Diderot, D., *Oeuvres Politiques*, Paris, Garnier, 1963.
- Rousseau, J.J., *Oeuvres Complètes*. Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 5 volumes, 1964-1995.
- Voltaire, *Mélanges*, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1965.
- -----, *Dictionnaire Philosophique*, Paris, Garnier, 1967.
- -----, *Lettres Philosophiques*, Paris, Garnier-Flammarion, 1964.

Bibliografia crítica

- Adorno, T. W., "Progresso" , *Lua Nova*, n. 27, São Paulo, CEDEC, 1992.
- Badinter, Elisabeth et Robert, *Condorcet, un intellectuel en politique*, Paris, Le livre de poche, 1988.
- Bazko, B., Rousseau, *Solitude et communauté*, Paris, Mouton, 1974.
- Brasart, Patrick, "Condorcet, la raison et l'éloquence", in *Condorcet, Mathématicien, philosophe, homme politique*, Paris, Minerve, 1989.
- Cassirer, E., *A Filosofia do Iluminismo*, Campinas, Edunicamp, 1992.
- Colingwood, R. G., *A idéia de história*, Lisboa, Presença, 1986.



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

- Goldschmidt, Victor, *Antropologie et politique, les principes du système de Rousseau*, Paris, Vrin, 1974.
- Goulemot, J. M. *Le règne de l'histoire - Discours historiques et révolutions XVII-XVIII siècles*, Paris, Albin Michel, 1996.
- Huppert, George, *L'idée de l'histoire parfaite*, Paris, Flammarion, 1973.
- Kintzler, Catherine, *Condorcet, l'instruction publique et la naissance du citoyen*, Paris, Folio, 1984.
- Mauzi, Robert, *L'idée du bonheur la littérature et la pensée françaises au XVIII siècle*, Paris, Albin Michel, 1994.
- Michelet, J. *Histoire de la Révolution Française*, Paris, Robert Lafont, 1979, 2vols.
- Nascimento, Milton Meira, *Opinião pública e revolução*, São Paulo, Edusp-Nova Stela, 1989.
- -----, "O contrato social - entre a escala e o programa", in *Discurso*, nº 17, 1988.
- Prado Jr., Bento, "Gênese e Estrutura dos Espetáculos" in *Estudos Cebrap*, nº 14, São Paulo, 1975.
- -----, "Romance, Moral e política no século das luzes: o caso de Rousseau" in *Discurso*, nº 17, São Paulo, 1988.
- Rossi, Paolo, *Naufreggi senza spettatore - L'idea di progresso*, Bologna, Mulino, 1995.
- Salinas Fortes, Luiz Roberto, *O iluminismo e os reis filósofos*, São Paulo, Brasiliense, 1981.
- -----, *Rousseau - da teoria à prática*, São Paulo, Ática, 1976.
- -----, "O engano do povo inglês"., in *Discurso*, n. 8, 1978.
- -----, *Paradoxo do espetáculo - política e poética em Rousseau*, São Paulo, Discurso Editorial.