

Filosofia Geral
2º Semestre de 2002
Disciplina obrigatória
Destinada: Alunos de Filosofia
Código: FLF0114
Sem pré-requisito
Prof. Marco Aurélio Werle
Profa. Maria das Graças de Souza
Prof. Roberto Bolzani Filho
Carga Horária: 240 horas
Créditos: 12
Número máximo de alunos por turma: 150

Prof. Marco Aurélio Werle

I - OBJETIVOS

Proporcionar um primeiro contato com alguns dos principais problemas que se colocam no estudo da história da filosofia e da filosofia em geral, por meio da leitura da "Introdução" aos *Cursos de História da Filosofia* de Hegel, obra inaugural da disciplina de história da filosofia na época moderna.

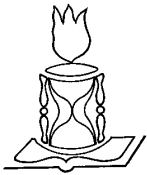
II - CONTEÚDO

Seminário sobre a primeira seção da "Introdução" aos *Cursos de História da Filosofia* de Hegel:

- a) Conceito da história da filosofia.

III - MÉTODOS UTILIZADOS

Seminários.



IV - ATIVIDADES DISCENTES

Seminários.

V - BIBLIOGRAFIA

Básica

- HEGEL, G. W. F. *Vorlesungen über die Geschichte der Philosophie*, In: *Werke [in 20 Bänden]*, Frankfurt am Main, Suhrkamp, 1986 (segue a edição de Michelet, mas utiliza também manuscritos de Hegel)

Tradução:

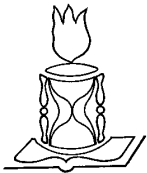
- HEGEL, G. W. F. *Introdução à História da Filosofia*, trad. de Antonio Pinto de Carvalho, In: *Os Pensadores*, São Paulo, Abril Cultural, 1980 (segue a edição alemã estabelecida por Michelet para as *Werke* da *Jubileumsausgabe*)

Complementar

- CHÂTELET, F. *Hegel*, trad. de Alda Porto, Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 1995
- HARTMANN, N. *A filosofia do idealismo alemão*, trad. de José Gonçalves Belo, Lisboa, Gulbenkian, 1983, 2ª ed.
- HEGEL, G. F. W. *Introdução à História da Filosofia*, trad. de Antonio Pinto de Carvalho, Armênio Amado, Coimbra, 1952
- _____. *A razão na história*, trad. de Beatriz Sidou, Rio de Janeiro, Moraes, 1990
- _____. *Filosofia da história*, trad. de Maria Rodrigues e Hans Harden, Brasília, Editora da UnB, 1995
- HYPPOLITE, J. *Introdução à Filosofia da História de Hegel*, trad. de José Marcos Lima, Rio de Janeiro, Elfos, 1995.

Profa. Maria das Graças de Souza

Título: Revisitando a idéia de progresso.



I – OBJETIVOS

Introduzir os alunos na leitura de textos clássicos e na reflexão temática acerca da idéia de progresso histórico.

II – CONTEÚDO

- a) História e Providência;
- b) A ciência moderna e a noção de progresso;
- c) História e declínio;
- d) A crítica contemporânea à idéia de progresso.

III – MÉTODOS UTILIZADOS

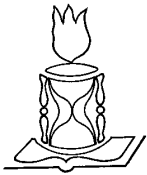
Trata-se de um curso expositivo.

IV – ATIVIDADES DISCENTES

Participação nas aulas expositivas.
Leituras dirigidas.
Redação de textos.

V – BIBLIOGRAFIA

- ADORNO, T. W., “Progresso”, in *Lua Nova*, 27, 1992.
- BACON, F., volume da coleção “Os Pensadores”, São Paulo, Abril Cultural, 1973.
- BOSSUET, *Discours sur l’histoire universelle*, Paris, Garnier-Flamarion 1966.
- COLLINWOOD, R.G., *A idéia de História*, Lisboa, Presença, 1986.



- CONDORCET, *Esboço de um quadro histórico dos progressos do espírito humano*, Editora da UNICAMP, 1990.
- D’ALEMBERT, *Discurso preliminar da Enciclopédia*, São Paulo, EDUNESP, 1989.
- HERDER, J. G., *Também uma filosofia da história para a formação da humanidade*, Lisboa, Antígona, 1995.
- KANT, I., *A idéia de uma história universal de um ponto de vista cosmopolita*, São Paulo, Brasiliense, 1986.
- MONTESQUIEU, *Grandeza e decadência dos romanos*, São Paulo, Paumape, 1995.
- ROSSI, P., *Naufrágios sem expectador*, São Paulo, EDUNESP, 2000.
- ROUSSEAU, volume da coleção “Os Pensadores”.
- VOLTAIRE, volume da coleção “Os Pensadores”.

Prof. Roberto Bolzani Filho

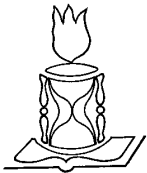
Seminário

I – CONTEÚDO

1. A doutrina das idéias;
2. Crítica a Metafísica;
3. O conceito de causalidade;
4. O papel da experiência.

Seminário:

David Hume – *Investigação acerca do entendimento humano*, Abril Cultural.



II – BIBLIOGRAFIA

- Hume, D. – *Investigação acerca do entendimento humano*, Abril Cultral.
- _____ - *Tratado de la naturaleza humana*, Madri, Editora Nacional, 1981.
- _____ - *Resumo do Tratado da Natureza Humana*, Paraula, 1995.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

A combinar em sala de aula.