

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

HISTÓRIA DA FILOSOFIA MODERNA III

1º Semestre de 2007

Disciplina Optativa

Destinada: alunos de Filosofia e de outros departamentos

Código: FLF0442

Pré-requisito: FLF0113 e FLF0114

Prof. Pedro Paulo Garrido Pimenta

Carga horária: 120 horas

Créditos: 06

Número máximo de alunos por turma: 90

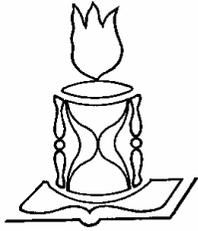
Título: “Hume a filosofia”

I – OBJETIVO

Trata-se de explorar, por meio da leitura de textos, a concepção humiana de filosofia, para além do lugar-comum do ceticismo. O curso visa mostrar como o filósofo escocês concebe o filosofar no registro de uma atividade crítica. Dessa maneira, Hume pretende evitar tanto o caráter “abstruso” dos argumentos da metafísica clássica quanto as ilusões simplistas do senso comum e de seus advogados filosóficos. A concepção humiana de filosofia, ao rejeitar modelos preexistentes, elabora um estilo próprio de expressão, pautado por uma concepção oriunda das artes linguagem. Chamando a atenção para os parâmetros estilísticos estabelecidos por Hume em alguns de seus textos, o curso pretende contribuir para a compreensão do caráter próprio desse empirismo singular que é a filosofia de Hume.

II – CONTEÚDO

1. Ceticismo e metafísica.
2. Filosofia fácil e filosofia abstrusa.
3. Do cálculo à persuasão.



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

4. A difícil arte da moderação.
5. O escopo cívico do discurso filosófico.

III – MÉTODOS UTILIZADOS

Aulas expositivas e Seminários

IV – ATIVIDADES DISCENTES

Seminários

V – CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

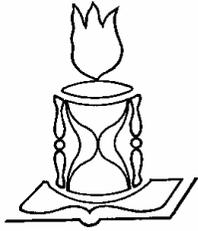
Seminários e Dissertação

VI – BIBLIOGRAFIA

Hume – *A treatise of human nature*. Oxford: Clarendon Press, 1978.

- *Philosophical essays concerning human understanding*. Hildesheim: Olms Verlag, 1976.
- *An inquiry concerning the principles of morals*. Oxford: Clarendon Press, 1975.
- *Essays, moral, political, literary*. Indianapolis: Liberty Fund, 1985.
- *Dialogues concerning natural religion*. Oxford: Clarendon Press, 1976.

Brunet, O. – *Philosophie et esthétique chez David Hume*. Paris : A. G. Nizet, 1965.



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

Deleuze, G. – *Empirismo e subjetividade. Ensaio sobre a natureza humana segundo Hume*. Tradução de Luiz B. L. Orlandi. São Paulo: Editora 34, 2001.

Gautier, C. (Org.) – *Hume et le concept de société civile*. Paris: PUF, 2001.

Lebrun, G. – *A filosofia e sua história*. Organização de C. A. Ribeiro de Moura, Maria Lúcia Cacciola e Marta Kawano. São Paulo: Cosac & Naify, 2006.

Malherbe, M. – “Un roman philosophique”. In: Hume, *Système sceptique et autres systêmes*. Paris: Éditions du Seuil, 2003.

Michaud, Y. – *Hume et la fin de la philosophie*. Paris: Quadrige/PUF, 1983.

Mossner, E. C. – *The life of David Hume*. Oxford: University Press, 2001.

Pocock, J. G. A. - "Hume a revolução americana". In: *Linguagens do ideário político*. Tradução de Fábio Fernandez. São Paulo: EDUSP, 2003.

Price, J. V. – *The ironic Hume*. Oxford: Clarendon Press, 1983.

Ribeiro de Moura, C. A. – *Racionalidade e crise*. São Paulo: Discurso editorial, 2001.