

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

ÉTICA E FILOSOFIA POLÍTICA II

2º semestre de 2007

Disciplina Optativa

Destinada: alunos de filosofia e de outros departamentos

Código: FLF0389

Pré-requisito: FLF0388

Prof. Alberto Ribeiro G. de Barros

Carga horária: 120 horas

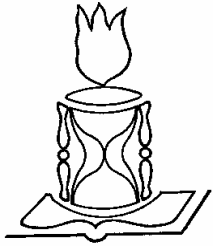
Créditos: 06

Número máximo de alunos por turma: 80

TÍTULO: A formação do republicanismo moderno

I – OBJETIVO

Os historiadores apontam duas fases decisivas na formação do republicanismo moderno: a primeira reúne os humanistas italianos da Renascença que adotaram o ideário republicano clássico a fim de defender a liberdade política de suas cidades e redefiniram algumas de suas principais concepções; a segunda compreende um grupo de autores ingleses do século XVII que recorreram à doutrina republicana para propor um regime político em substituição ao monárquico e, depois de instaurado, fizeram sua defesa, sua crítica e sua avaliação. A disciplina tem a intenção de tratar dessa segunda fase a partir da análise dos escritos mais relevantes de seus primeiros representantes: John Milton, Marchamont Nedham e James Harrington. O propósito é elucidar o que foi mantido, abandonado e modificado do ideário republicano clássico e renascentista, procurando compreender as teses construídas por meio desse trabalho de composição. O intuito é examinar como foram introduzidos e articulados elementos aparentemente estranhos à temática republicana e analisar as conseqüências dessa incorporação.



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

II - CONTEÚDO

1. O ideário republicano em solo inglês
2. John Milton e o direito do povo
 - 2.1. O direito à resistência e o tiranicídio
 - 2.2. A origem do poder político
 - 2.3. A supremacia do povo
3. Marchamont Nedham e a liberdade política
 - 3.1. A superioridade do Estado livre
 - 3.2. O governo popular
4. James Harrington e a estabilidade constitucional
 - 4.1. A virtude republicana
 - 4.2. A relação entre o poder político e o econômico
 - 4.3. Os interesses particulares e o bem público

III - MÉTODOS UTILIZADOS

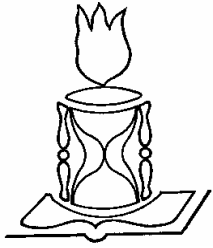
Aulas expositivas e seminários de análise de texto.

IV - ATIVIDADES DISCENTES

1. Seminário acompanhado de relatório a ser entregue no dia da apresentação.
2. Dissertação a ser entregue até o último dia de aula.

V - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A nota final será a nota do seminário ou da dissertação.



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

VI - BIBLIOGRAFIA

Fontes primárias

Harrington, James. *The Commonwealth of Oceana*. Cambridge: Cambridge University Press, 1992.

Milton, John. *Political Writings*. Cambridge: Cambridge University Press, 1991.

_____. *Escritos políticos*. São Paulo: Martins Fontes, 2005.

Nedham, Marchamont. *The excellencie of a free State*. Londres, 1656.

Fontes secundárias

Armitage, David (Ed). *Milton and Republicanism*. Cambridge: Cambridge University Press, 1995

Bigotto, Newton. *Origens do republicanismo moderno*. Belo Horizonte: Ed. UFMG. 2001.

_____.(org.) *Pensar a República*. Belo Horizonte: Ed. UFMG. 2002.

Blitzer, Charles. *An immortal commonwealth: the political thought of James Harrington*. New Haven: Conn., 1970.

Brugger, Bill. *Republicanism theory in political thought*. London: Macmillan Press, 1999.

Cardoso, Sérgio (org.) *Retorno ao republicanismo*. Belo Horizonte: Ed. UFMG. 2004.

Fink, Z. S. *The Classical Republicans: an essay in the recovery of a pattern of thought in Seventeenth-Century England*. Illinois: Northwestern University Press, 1962.

Hanson, Donald W. *From Kingdom to Commonwealth: the development of civic consciousness in English Political Thought*. Harvard University Press, 1970.

Hill, Cristopher. *A Revolução Inglesa de 1640*. Lisboa: Editorial Presença, 1940.

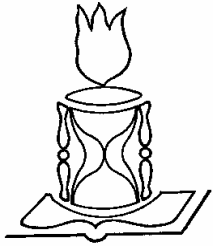
_____. *Intellectual origins of the English Revolution*. Oxford: Clarendon Press, 1965.

_____. *O mundo de ponta-cabeça*. São Paulo: Companhia das Letras, 2001.

Peltonen, Markku. *Classical Humanism and Republicanism in English Political Thought, 1570-1640*. Cambridge: Cambridge University Press, 1995

Pettit, Phillip. *Republicanism: a teory of freedom and government*. Oxford: Oxford University Press, 1997.

Pocock, John. *The machiavellian moment: florentine political thought and the atlantic republican tradition*. Princenton: Princenton University Press, 1975.



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

- _____. *The Ancient Constitution and the Feudal Law*. Londres, 1957.
- Skinner**, Quentin. *As fundações do pensamento político moderno*. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.
- _____. (ed.) *Republicanism: a share european heritage*. Cambridge: Cambridge University Press, 2002.
- _____. *Liberdade antes do liberalismo*. São Paulo: Ed. Unesp/Cambridge University Press, 1998.
- Sptiz**, Jean-Fabien. *La liberté politique*. Paris: PUF, 1995.
- Viroli**, Maurizio. *Republicanism*. New York : Hill and Wang, 2002.
- Weston**, Corinne C. *Subjects and Sovereigns: the grand controversy over legal sovereignty in Stuart England*. Cambridge: Cambridge University Press, 1981.
- Wootton**, David (ed.) *Republicanism, Liberty and Commercial Society, 1649-1776*. Stanford: Stanford University Press, 1994.
- Zuckert**, Michael. *Natural rights and the new republicanism*. Princeton: Princeton University Press, 1994.