

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

INTRODUÇÃO À FILOSOFIA

1º Semestre de 2008

Disciplina Obrigatória

Destinada: alunos de Filosofia

Código: FLF0113

Sem pré-requisito

Prof. Luís César Oliva

Profa. Marilena de Souza Chaui

Prof. Moacyr Ayres Novaes Filho

Carga horária: 240 horas

Créditos: 12

Número máximo de alunos por turma: 100

Prof. Luís César Oliva

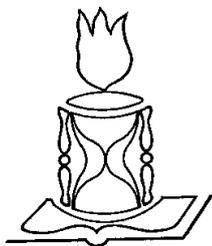
Título: Idéia Verdadeira e Método no *Tratado da emenda do intelecto* de Espinosa.

I - OBJETIVOS

O curso visa a introduzir os alunos à problemática espinosana dos modos de percepção e, em geral, da teoria do conhecimento, sobretudo em sua apresentação no *Tratado da Emenda do intelecto*. Estruturado em seminários, o curso também visa a acompanhar os alunos no processo de leitura e exposição de textos filosóficos, dando-lhes instrumentos e critérios rigorosos para a compreensão das questões envolvidas.

II – CONTEÚDO

1. A busca do verdadeiro bem.
2. Os modos de percepção.
3. O método.



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

4. A ordem da natureza e a ordem das idéias.
5. A idéia fictícia.
6. A idéia falsa.
7. A idéia duvidosa.
8. A teoria da definição.
9. O intelecto.
- 10- A crítica do finalismo.

III - MÉTODOS UTILIZADOS

Seminários, aulas expositivas e análises de textos.

IV - ATIVIDADES DISCENTES

Seminários, discussões em classe e provas dissertativas.

V - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Seminários individuais ou em grupo e prova sobre o conteúdo do curso.

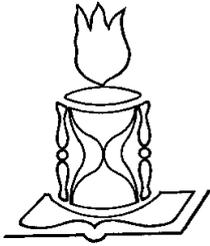
Época e critérios de Recuperação:

A combinar.

VI - BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ESPINOSA, B. *Tratado da reforma do entendimento*. Lisboa, Edições 70, 1987.

Pensamentos metafísicos, Tratado da correção do intelecto, Ética, Tratado político, Correspondência. Col. Os Pensadores. São Paulo, Abril Cultural, 1973 (há várias reedições).



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

Traité de la reforme de l'entendement. Etablissement du texte, traduction, introduction et commentaires par Bernard Rousset. Paris, Vrin, 1992.

CHAUI, M. *Espinosa, uma filosofia da liberdade*. São Paulo, Moderna, 1995.

A Nervura do real. Imanência e liberdade em Espinosa, Vol. I: imanência, São Paulo, Cia. das Letras, 1999.

DELBOS, V. *O espinosismo*. São Paulo, Discurso, 2002.

REZENDE, C. "*Idéia verdadeira e história*" in *Cadernos Espinosanos II(2)*, São Paulo, 1997.

TEIXEIRA, L. *A doutrina dos modos de percepção e o conceito de abstração na filosofia de Espinosa*. São Paulo, Ed. Unesp, 2001.

GLEIZER, M. A. *Verdade e certeza em Espinosa*, Porto Alegre, L&PM, 1999.

Obs: complementos à bibliografia serão dados durante o curso.

- Profa. Marilena de Souza Chaui

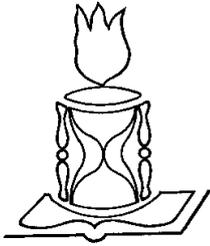
Título: A teoria dos afetos na *Ética* de Espinosa

I – OBJETIVO

Introduzir os estudantes à análise de texto filosófico tomando como base a Parte III da *Ética* de Espinosa

II – CONTEÚDO

1. O estudo das paixões do século XVII – Descartes e Hobbes
2. O prefácio da Parte III da *Ética*
3. Análise das definições e dos postulados da Parte III
4. Diferença entre paixão e ação



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

5. Teoria do *conatus* como essência do homem
6. Ao afetos originários
7. Dedução das paixões: privação, envolver negação, contrariedade
8. Imaginação e paixão
9. Afetos ativos: razão e afetividade
10. Desejo e alegria
11. Medo e desespero, esperança e segurança: as paixões e a política
12. Conclusões

III – MÉTODOS UTILIZADOS

Aulas expositivas semanais

IV - BIBLIOGRAFIA

Será oferecida uma bibliografia comentada na primeira aula do curso

- Prof. Moacyr Ayres Novaes Filho

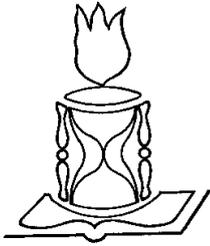
TÍTULO: Estudo das *Meditações Metafísicas*

I - OBJETIVO

Introdução ao pensamento moderno pela leitura e análise de um dos textos fundadores da modernidade ou do racionalismo moderno.

II - CONTEÚDO

1. Traços gerais do pensamento do Século XVII.
2. Filosofia e método



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

3. Meditações metafísicas e filosofia primeira.
4. Ordem das matérias e ordem das razões
5. 'Dúvida metódica
6. Dúvida acerca do conhecimento sensível
7. Dúvida acerca do conhecimento matemático
8. O problema da existência de Deus.
9. As provas da existência de Deus
10. Da metafísica à física cartesiana

III - MÉTODOS UTILIZADOS

Aulas expositivas semanais

IV - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

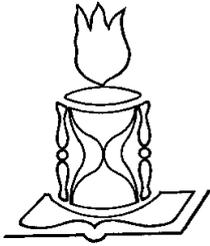
Provas escritas

V - BIBLIOGRAFIA

a) Obras de R. Descartes:

- DESCARTES. - *Meditações*, in Obra escolhida, trad. J. Guinsburg e Bento Prado Jr., introdução de G.-G. Granger, prefácio e notas de G. Lebrun. S. Paulo: Difel, 1962
- DESCARTES - *Discours de la méthode*, Adam-Tannery, VI.
- _____ - *Discours de la méthode*, edição E. Gilson, 1954.
- _____ - *Discurso do Método*, trad. Bento Prado Jr. e J. Guinsburg, São Paulo, Difel, 1962.

b) Comentadores:



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

- BEYSSADE, J. M. - *La philosophie première de Descartes*, Paris, Flammarion, 1979.
- GUÉROULT, M. - *Descartes selon l'ordre des raisons*, Paris, Aubier, 1953.
- LANDIM, R. - *Evidência e verdade no sistema cartesiano*, São Paulo, Loyola, 1992.
- LEOPOLDO E SILVA, F. - *Descartes, a metafísica da modernidade*. São Paulo: Moderna, 1994.
- MARION, J. L. - *Sur l'ontologie grise de Descartes*, Paris, Vrin, 1975.
- TEIXEIRA, L. - *Ensaio sobre a moral de Descartes*, São Paulo, Brasiliense, 1990.