

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

INTRODUÇÃO À FILOSOFIA

1º Semestre de 2009

Disciplina Obrigatória

Destinada: alunos de Filosofia

Código: FLF0113

Sem pré-requisito

Prof. Dr. João Vergílio Gallerani Cuter

Prof. Dr. José Arthur Giannotti

Prof. Dr. Luís César Guimarães Oliva

Prof. Dr. Moacyr Ayres Novaes Filho

Carga horária: 240 horas

Créditos: 12

Número máximo de alunos por turma: 100

Prof. Dr. José Arthur Giannotti

Título: Profissão Filósofo

I - OBJETIVOS

Trata-se de examinar como a filosofia se alimenta dos problemas que ela mesma cria no decurso de seu exercício e de como os filósofos se definem mediante essa prática. Mas a pesquisa filosófica será vista antes de tudo das relações entre a lógica e a ontologia.

II – CONTEÚDO

- 1) Novas formas de pensar
- 2) A instauração da filosofia
- 3) O parricídio de Parmênides
- 4) O sábio e o desconfiado
- 5) Duas versões modernas: Heidegger-Wittgenstein
- 6) O eu absolutamente certo



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

- 7) As duas cidades e os reis duplicados
- 8) A crítica da razão e a encarnação do reino dos fins;

III - MÉTODOS UTILIZADOS

O curso constará de aulas expositivas e discussão em classe. Haverá uma prova escrita o final do semestre

IV - ATIVIDADES DISCENTES

Seminários, discussões em classe e provas dissertativas.

V - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Seminários individuais ou em grupo e prova sobre o conteúdo do curso.

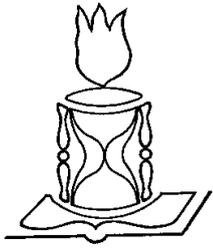
Época e critérios de Recuperação:

A combinar.

VI - BIBLIOGRAFIA

Textos Básicos:

- 1 - Alguns fragmentos dos pré-socráticos
- 2 - Platão: República e Sofista Aristóteles : Categorias e Metafísica, livro Delta
- 3 - Cícero: Primeiros acadêmicos, livro 2
- 4 - Heidegger: Da essência da verdade; Wittgenstein: The Brown book
- 5 - Descartes: Regras, 1 a 12
- 6 - Hobbes: Do cidadão
- 7 - Kant: Prolegômenos a toda metafísica futura



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

Prof. Dr. Luís César Oliva

I – OBJETIVOS

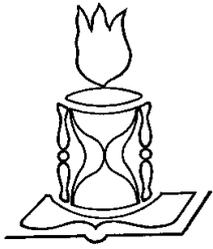
O curso visa a introduzir os alunos à problemática cartesiana do método, sobretudo em sua apresentação nas *Regras para a Direção do Espírito*. Estruturado em seminários, o curso também visa a acompanhar os alunos no processo de leitura e exposição de textos filosóficos, dando-lhes instrumentos e critérios rigorosos para a compreensão das questões envolvidas.

II - CONTEÚDO: O MÉTODO CARTESIANO NAS REGRAS PARA A DIREÇÃO DO ESPÍRITO

- 1) A unidade do saber.
- 2) O conhecimento certo.
- 3) A intuição e a dedução.
- 4) Os princípios do método.
- 5) A ordem e a medida.
- 6) A análise e a síntese.
- 7) A perspicácia.
- 8) A enumeração.
- 9) As naturezas simples.
- 10) Entendimento e imaginação.

III - MÉTODOS UTILIZADOS

Seminários, aulas expositivas e análises de textos.



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

IV - ATIVIDADES DISCENTES

Seminários, discussões em classe e provas dissertativas.

V - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Seminários individuais ou em grupo e prova sobre o conteúdo do curso.

Época e Critérios de Recuperação:

A combinar.

VI - BIBLIOGRAFIA BÁSICA

DESCARTES, R. *Regras para a Direção do Espírito*. Lisboa, Edições 70, 1985.
Regras para a Orientação do Espírito. São Paulo, Martins Fontes, 1999.

Discurso do método, As paixões da alma, Meditações, Objeções e respostas, Cartas. Col. Os Pensadores. São Paulo, Abril Cultural, 1973 (há várias reedições).

ALQUIÉ, F. *A filosofia de Descartes*. Lisboa, Editorial Presença, 1980.

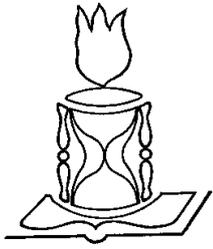
COTTINGHAM, J. *Dicionário Descartes*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 1995.

COTTINGHAM, J. (Org.) *The Cambridge Companion to Descartes*. Nova York, Cambridge University Press, 1992.

GAUKROGER, S. *Descartes. Uma biografia*. Rio de Janeiro, Eduerj/Contraponto, 1999.

LEOPOLDO E SILVA, F. *Descartes: a metafísica da modernidade*. São Paulo, Moderna, 1993.

Marion, J-L. *Sobre a ontologia cinzenta de Descartes. Ciência cartesiana e saber aristotélico na Regulae*. Lisboa, Instituto Piaget, 1997.



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

Obs: complementos à bibliografia serão dados durante o curso.

- Prof. Dr. Moacyr Ayres Novaes Filho

TÍTULO: Estudo das *Meditações Metafísicas*

I - OBJETIVO

Introdução ao pensamento moderno pela leitura e análise de um dos textos fundadores da modernidade ou do racionalismo moderno.

II - CONTEÚDO

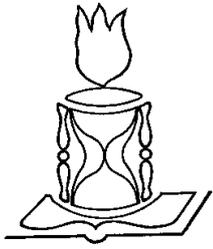
1. Traços gerais do pensamento do Século XVII.
2. Filosofia e método
3. Meditações metafísicas e filosofia primeira.
4. Ordem das matérias e ordem das razões
5. 'Dúvida metódica
6. Dúvida acerca do conhecimento sensível
7. Dúvida acerca do conhecimento matemático
8. O problema da existência de Deus.
9. As provas da existência de Deus
10. Da metafísica à física cartesiana

III - MÉTODOS UTILIZADOS

Aulas expositivas semanais

IV - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Provas escritas



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

V - BIBLIOGRAFIA

a) Obras de R. Descartes:

- DESCARTES. - *Meditações*, in *Obra escolhida*, trad. J. Guinsburg e Bento Prado Jr., introdução de G.-G. Granger, prefácio e notas de G. Lebrun. S. Paulo: Difel, 1962
- DESCARTES - *Discours de la méthode*, Adam-Tannery, VI.
- _____ - *Discours de la méthode*, edição E. Gilson, 1954.
- _____ - *Discurso do Método*, trad. Bento Prado Jr. e J. Guinsburg, São Paulo, Difel, 1962.

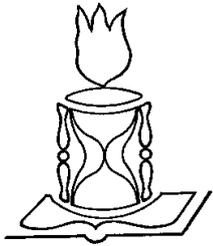
b) Comentadores:

- BEYSSADE, J. M. - *La philosophie première de Descartes*, Paris, Flammarion, 1979.
- GUÉROULT, M. - *Descartes selon l'ordre des raisons*, Paris, Aubier, 1953.
- LANDIM, R. - *Evidência e verdade no sistema cartesiano*, São Paulo, Loyola, 1992.
- LEOPOLDO E SILVA, F. - *Descartes, a metafísica da modernidade*. São Paulo: Moderna, 1994.
- MARION, J. L. - *Sur l'ontologie grise de Descartes*, Paris, Vrin, 1975.
- TEIXEIRA, L. - *Ensaio sobre a moral de Descartes*, São Paulo, Brasiliense, 1990.

- **Prof. Dr. João Vergílio Gallerani Cuter**

I – OBJETIVO E CONTEÚDO

O curso terá dois objetivos básicos: (i) ensinar o aluno a ler um texto filosófico e a elaborar um pequeno ensaio a partir dessa leitura; (ii) fornecer uma introdução à filosofia de Georges Berkeley. Ele estará estruturado em



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

torno de uma série de seminários a respeito do *Treatise Concerning the Principles of Human Knowledge*. Em todas as aulas haverá seis alunos encarregados da exposição de três pequenos trechos do livro — cada trecho, portanto, será objeto de duas exposições. As exposições deverão ser escritas previamente, e não deverão conter menos de duas ou mais de três páginas impressas. Os textos serão fotocopiados e distribuídos a todos os presentes, lidos pelos expositores e discutidos por toda a classe.

II - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Os alunos serão avaliados pelos seminários apresentados. Os que não puderem apresentar seminário deverão fazer uma prova escrita no último dia de aula.

III - BIBLIOGRAFIA

Berkeley, Georges. *A Treatise Concerning the Principles of Human Knowledge*. Oxford University Press, 1998.