

Universidade de São Paulo
Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas
Departamento de Filosofia

História da Filosofia Contemporânea III

1o Semestre de 2010

Disciplina optativa

Destinada: alunos de filosofia e de outros departamentos

Código: FLF0443

Pré-requisito: FLF0113 e FLF0114

Profa. Maria Lúcia Cacciola

Carga Horária: 120

Créditos: 06

Número máximo de alunos por turma: 100

TÍTULO: Schopenhauer e o idealismo transcendental

I - OBJETIVOS:

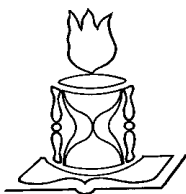
O curso tratará do pensamento de Schopenhauer, buscando suas relações com o assim chamado idealismo alemão e estabelecendo suas conexões com seus contemporâneos e com Kant, delineando as características próprias de sua filosofia. A partir desse quadro, serão ainda visadas as relações com o pensamento contemporâneo de Nietzsche, Freud e Horkheimer.

II CONTEÚDO

1. A questão da representação
2. Representações intuitivas e abstratas
3. O princípio de razão
4. A metafísica imanente: o corpo e a vontade de viver
5. A crítica ao dogmatismo
6. Estética – as Idéias
7. A ética da compaixão e a negação da vontade
8. Nietzsche e Schopenhauer: a moral
9. O mal-estar na cultura

III – MÉTODOS UTILIZADOS

Análise e explicação de textos. Aulas expositivas e discussões.



Universidade de São Paulo
Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas
Departamento de Filosofia

IV - ATIVIDADES DISCENTES

Participação nas aulas, realização de seminários e elaboração de dissertação.

V - CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO

Seminários e trabalho escrito.

VI - BIBLIOGRAFIA

Obras do autor:

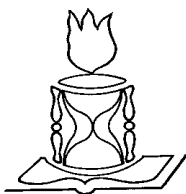
- _____. *Crítica da Filosofia Kantiana*. Tradução de Maria Lúcia Cacciola, In: Coleção "Os Pensadores", São Paulo, Abril Cultural, 2ª ed., 1980.
- _____. *De la Quadruple Racine du Principe de Raison Suffisante*. Trad. De F.-X. Chenet, Paris, J. Vrin, 1991.
- _____. *Fragments para a História da Filosofia*, Trad. Maria Lúcia Cacciola, São Paulo, Iluminuras, 2003
- _____. *La Volonté dans la Nature.*, Trad. de Edouard Sans, Paris, PUF, 1969.
- _____. *Les Deux Problemes Fondamentaux de l'éthique*. Trad. de Christian Jaedicke, Paris, Alive, 1998.
- _____. *Metafísica do Amor, Metafísica da Morte*. Trad. de Jair Barboza, São Paulo, Martins Fontes, 2000.
- _____, *O mundo como Vontade e Representação* Trad de Jair Barboza. São Paulo : Ed. UNESP, 2005
- _____. *Parerga e Paralipomena – Capítulos V, VIII, XII e XIV*. Trad. de Wolfgang Leo Maar, Coleção "Os Pensadores", São Paulo, Abril Cultural, 2ª ed. 1980.
- _____. *Sobre o Fundamento da Moral.*, Tradução de Maria Lúcia Cacciola, São Paulo, Martins Fontes, 1995.

Traduções

- _____. *Crítica da Filosofia Kantiana*. Tradução de Maria Lúcia Cacciola, In: Coleção "Os Pensadores", São Paulo, Abril Cultural, 2ª ed., 1980.
- _____. *De la Quadruple Racine du Principe de Raison Suffisante*. Trad. De F.-X. Chenet, Paris, J. Vrin, 1991.
- _____. *Fragments para a História da Filosofia*, Trad. Maria Lúcia Cacciola, São Paulo, Iluminuras, 2003
- _____. *La Volonté dans la Nature.*, Trad. de Edouard Sans, Paris, PUF, 1969.

Comentadores:

- BARBOZA, Jair. *A Metafísica do Belo de Arthur Schopenhauer*. São Paulo, Humanitas – FFLCH - USP, 2001.
- _____. *Infinitude Subjetiva e Estética: A Recepção e Assimilação dos conceitos de Natureza e Arte de Schelling em*



Universidade de São Paulo
Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas
Departamento de Filosofia

- Schopenhauer*. Tese de Doutorado, Universidade de São Paulo, 2000.
- BRANDÃO, Eduardo. *O Conceito de Matéria* na obra de Schopenhauer, Tese de Doutorado, Universidade de São Paulo, 2003
- BRUM, José Thomaz. *O Pessimismo e suas vontades: Schopenhauer e Nietzsche*. Rio de Janeiro, Editora Rocco, 1998.
- CACCIOLA, Maria Lúcia M. e O. *A Crítica da Razão no Pensamento de Schopenhauer*. Tese de mestrado, São Paulo, USP, 1981.
- _____. *Schopenhauer e a Questão do Dogmatismo*. São Paulo, Edusp, 1994.
- _____. "A vontade e a pulsão em Schopenhauer". In: *As Pulsões*, São Paulo, Editora Escuta/EDUC, 1995. pp. 53 a 63.
- CASSIRER, Ernst. "Los Sistemas Postkantianos". In: *El Problema del conocimiento en la filosofía y en la ciencia modernas*. Trad. de W. Roces, FCE, Mexico, 1957, vol.
- DROIT, R. P., (org.), *Présences de Schopenhauer*
- GARDINER, P. *Schopenhauer*. Harmondsworth, Nova York, Penguin Books, 1963.
- GIL, Fernando (org). *Recepção da Crítica da Razão Pura: Antologia de Escritos sobre Kant (1786-1844)*, Lisboa, Calouste Gulbenkian, 1992.
- GOLDSCHMIDT, Victor. "Schopenhauer, lecteur de Lamarck – Le Problème des causes finales". In: *Écrits*. Paris, Vrin, 1984, Vol. II.
- GONÇALVES, Rosa Gabriela, *Arte e Metafísica na Filosofia de Schopenhauer*. Dissertação de Mestrado apresentada ao Departamento de Filosofia da USP, 2001.
- GUÉROULT, Martial. *Études de Philosophie allemande*, Hildesheim, New York, 1977.
- GUILLERMIT, L. *Le Realisme de F. H. Jacobi*, Université de Provence, 1981.
- HARTMANN, N. *A Filosofia do Idealismo Alemão*. Trad. por José Gonçalves Belo. Lisboa, Fundação Caloste Gulbenkian, 1960.
- HORKHEIMER, M. *La actualidad de Schopenhauer e Schopenhauer ey la sociedad* in *Sociologica* – Madrid, Ed. Taurus , 1971
- JANAWAY, Christopher. *The Cambridge Companion to Schopenhauer*, Cambridge University Press, 1999
- _____, *Self and World in Schopenhauer's Philosophy*. Oxford, Oxford University Press, 1999.
- JANET, P. *Schopenhauer et la Physiologie Française*, Revue des deux mondes, Maio, 1890, pp. 35-59.
- LEBRUN, G. *Kant e o Fim da Metafísica*. Trad. de Carlos Aberto Ribeiro de Moura. São Paulo, Martins Fontes, 1993.
- _____. *Sobre Kant*. São Paulo, Iluminuras/EDUSP, 1993.
- _____. *O Averso da Dialética*. São Paulo, Companhia das Letras, 1988.
- ARANTES, P. Eduardo. *O Ressentimento da Dialética*. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1994.