

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA**

**INTRODUÇÃO À FILOSOFIA**

**1º Semestre de 2012**

**Disciplina Obrigatória**

**Destinada: alunos de Filosofia**

**Código: FLF0113**

**Sem pré-requisito**

**Prof. Dr. Caetano Ernesto Plastino**

**Prof. Dr. Eduardo Brandão**

**Profa. Dra. Maria das Graças de Souza**

**Prof. Dr. Moacyr Novaes**

**Carga horária: 240**

**Créditos: 12**

**Número máximo de alunos por turma: 100**

**- Prof. Caetano Ernesto Plastino (Seminário)**

**Título: Descartes, R. – *Regras para a Orientação do Espírito*, Martins**

**Fontes, 1999.**

1. A autonomia da razão.
2. O método de análise e síntese.
3. O papel dos sentidos e da imaginação.
4. O uso de analogias e suposições.
5. A abstração no modelo algébrico.

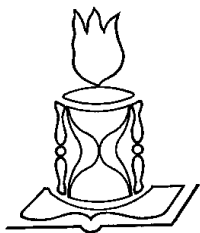
**Bibliografia complementar:**

Cassirer, E. – *El Problema del Conocimiento*, vol. I, FCE, 1986.

Cottingham, J. – *Dicionário Descartes*, Jorge Zahar, 1995.

Cottingham, J. (ed.) – *The Cambridge Companion to Descartes*, 1992.

Marion, J.-L. – *Sobre a Ontologia Cinzenta de Descartes*, Instituto Piaget.



**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA**

**- Prof. Eduardo Brandão (Seminário)**

**Título: Aspectos da teoria da representação de Schopenhauer.**

**I – OBJETIVOS**

Apresentar aos alunos alguns aspectos da teoria da representação de Schopenhauer.

**II – CONTEÚDO**

1. A noção de representação.
2. Sujeito, objeto e as condições do conhecimento
3. As diversas posições acerca do conhecimento.

**III. MÉTODOS UTILIZADOS**

Seminários.

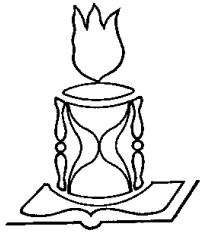
**IV – ATIVIDADES DISCENTES**

Prova sobre os textos de seminários.

**V – CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO.**

A nota final do aluno será a media ponderada entre as provas, a primeira com peso 1 e a segunda com peso 2.

Época e critérios de recuperação: a combinar.



**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA**

**VI – BIBLIOGRAFIA**

Bibliografia básica.

Cacciola, M. L. M. O., *Schopenhauer e a questão do dogmatismo*. São Paulo: Edusp, 1994.

Schopenhauer, A. *O mundo como vontade e como representação*. Trad. Jair Barboza. São Paulo: Editora Unesp, 2005

**- Profa. Maria das Graças de Souza**

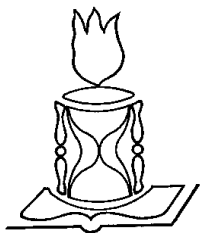
**Título: Rousseau e o enigma de La Boetie**

**I – OBJETIVOS**

O curso pretende investigar a questão das condições de legitimidade do poder político a partir da análise de alguns textos da Filosofia Política Moderna.

**II - CONTEÚDO**

1. O enigma de La Boetie: a servidão voluntária
  - a. As leituras calvinistas
  - b. Abensour: La Boetie e o Estado Moderno
  - c. Clastres: La Boetie e as sociedades sem Estado
- 2 - O modelo de Rousseau: história e corrupção
  - a. O estado de natureza: liberdade e perfectibilidade
  - b. A origem da desigualdade: propriedade e governo
  - c. O despotismo



**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA**

### **III - MÉTODO UTILIZADO**

Aulas expositivas

### **IV - ATIVIDADES DISCENTES**

- a. Leituras dirigidas
- b. Preparação de textos de análise das leituras e de dissertações

### **V - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

Notas atribuídas aos trabalhos escritos

**Época e critérios de recuperação:** a recuperação constará de uma dissertação com tema relativo ao programa do curso e de uma entrevista com o professor.

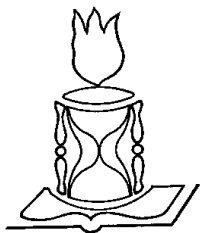
### **VI - BIBLIOGRAFIA**

Fontes

- La Boetie, E., *Discurso da Servidão Voluntária*, S.Paulo, Brasiliense, 1982.
- La Boetie, E., *Discours de la servitude volontaire*, Paris, Payot, 1978.
- Rousseau, *Discurso sobre a origem da desigualdade entre os homens*, S. Paulo, Abril, Col. "Os Pensadores".

Bibliografia crítica

- Arantes, Urias, "Entretenimento", *Discurso*, n. 19.
- Cassirer, E., e outros, *Penseé de Rousseau*, Paris, Seuil, 1984.



**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA**

- Freitas, Jacira, *Política e festa popular em Rousseau*, São Paulo, Humanitas, 2003.
- Goldschmidt, V., *Anthropologie et politique- Les principes du système de Rousseau*, Paris, Vrin, 1974.
- Mesnard, P., *L'essor de la philosophie politique au XVIème siècle*, Paris, Vrin, 1977.
- Salinas Fortes, L. R., *Rousseau, da teoria à prática*, S. Paulo, Ática, 1976.
- Salinas Fortes, L. R., Paradoxo do espetáculo, São Paulo, Discurso Editorial.
- Starobinsky, J., *Jean-Jacques Rousseau, a transparência e o obstáculo*, S. Paulo, Companhia das Letras, 1991.
- Souza, Maria das Graças, *Ilustração e história*, São Paulo, Discurso, 2000.
- Venturi, Franco, *Utopia e reforma no Iluminismo*, Bauru, Edusc, 2003.

**- Prof. Dr. Moacyr Ayres Novaes Filho**

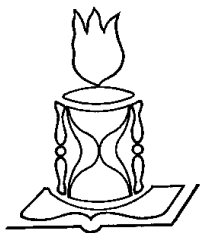
**Título: Estudo das *Meditações Metafísicas***

## **I - OBJETIVO**

Introdução ao pensamento moderno pela leitura e análise de um dos textos fundadores da modernidade ou do racionalismo moderno.

## **II - CONTEÚDO**

1. Traços gerais do pensamento do Século XVII.
2. Filosofia e método
3. Meditações metafísicas e filosofia primeira.
4. Ordem das matérias e ordem das razões
5. 'Dúvida metódica
6. Dúvida acerca do conhecimento sensível
7. Dúvida acerca do conhecimento matemático



**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA**

8. O problema da existência de Deus.
9. As provas da existência de Deus
10. Da metafísica à física cartesiana

### **III - MÉTODOS UTILIZADOS**

Aulas expositivas semanais

### **IV - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

Provas escritas

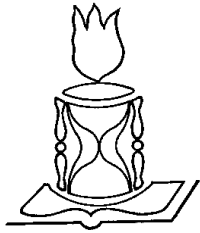
### **V - BIBLIOGRAFIA**

a) Obras de R. Descartes:

- DESCARTES. - *Meditações*, in Obra escolhida, trad. J. Guinsburg e Bento Prado Jr., introdução de G.-G. Granger, prefácio e notas de G. Lebrun. S. Paulo: Difel, 1962
- DESCARTES - *Discours de la méthode*, Adam-Tannery, VI.
- \_\_\_\_\_ - *Discours de la méthode*, edição E. Gilson, 1954.
- \_\_\_\_\_ - *Discurso do Método*, trad. Bento Prado Jr. e J. Guinsburg, São Paulo, Difel, 1962.

b) Comentadores:

- BEYSSADE, J. M. - *La philosophie première de Descartes*, Paris, Flammarion, 1979.
- GUÉROULT, M. - *Descartes selon l'ordre des raisons*, Paris, Aubier, 1953.
- LANDIM, R. - *Evidência e verdade no sistema cartesiano*, São Paulo, Loyola, 1992.
- LEOPOLDO E SILVA, F. - *Descartes, a metafísica da modernidade*. São



**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA**

Paulo: Moderna, 1994.

- MARION, J. L. - *Sur l'ontologie grise de Descartes*, Paris, Vrin, 1975.

- TEIXEIRA, L. - *Ensaio sobre a moral de Descartes*, São Paulo, Brasiliense, 1990.