



**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA**

**História da Filosofia Contemporânea III**

**1º semestre de 2013**

**Disciplina optativa**

**Destinada a alunos do curso de Filosofia e de outros departamentos**

**Código: FLF0443**

**Pré-requisito: FLF0113 e FLF0114**

**Prof. Carlos Alberto Ribeiro de Moura**

**Carga horária: 120**

**Créditos: 06**

**Número máximo de alunos: 90**

**Título: A primeira filosofia de Merleau-Ponty**

**I – Objetivo**

Grande parte das transformações que estão na origem das “filosofias” de Merleau-Ponty são tentativas de responder a problemas presentes em sua “primeira filosofia”, aquela de sua fase mais ortodoxamente fenomenológica. O curso visa reconstituir essa doutrina e recensear os seus principais temas e problemas, o que é essencial para se compreender as mutações posteriores na obra do filósofo.

**II – Conteúdo**

- As mazelas do kantismo francês e a palavra de ordem da “volta ao concreto”
- Arte e filosofia
- O mundo percebido e o sujeito da percepção
- Expressão e percepção
- Verdade e situação
- Uma filosofia da consciência?
- Natureza e cultura



**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA**

**III – Métodos utilizados**

Análise e comentário de textos

**IV – Atividades discentes**

Leitura e análise de textos

**V – Critério de avaliação**

Comentário de texto ou tema

**Bibliografia**

**a) literatura primária**

Merleau-Ponty, M., *Phénoménologie de la perception*, Paris, Gallimard

\_\_\_\_\_ *La structure du comportement*, Paris, PUF

\_\_\_\_\_ *Sens et non-sens*, Paris, Nagel.

\_\_\_\_\_ *Causeries*, Paris, Seuil

\_\_\_\_\_ *Le primat de la perception*, Lagrasse, Verdier

\_\_\_\_\_ *Merleau-Ponty à la Sorbonne -1949-1952*, Lagrasse,  
Verdier

\_\_\_\_\_ *Parcours*, Lagrasse, Verdier

\_\_\_\_\_ *Parcours deux*, Lagrasse, Verdier.

**b) literatura secundária**

As obras de comentário serão indicadas no decorrer do curso