



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

História da Filosofia Contemporânea III

1º semestre de 2013

Disciplina optativa

Destinada a alunos do curso de Filosofia e de outros departamentos

Código: FLF0443

Pré-requisito: FLF0113 e FLF0114

Prof. Carlos Alberto Ribeiro de Moura

Carga horária: 120

Créditos: 06

Número máximo de alunos: 90

Título: A primeira filosofia de Merleau-Ponty

I – Objetivo

Grande parte das transformações que estão na origem das “filosofias” de Merleau-Ponty são tentativas de responder a problemas presentes em sua “primeira filosofia”, aquela de sua fase mais ortodoxamente fenomenológica. O curso visa reconstituir essa doutrina e recensear os seus principais temas e problemas, o que é essencial para se compreender as mutações posteriores na obra do filósofo.

II – Conteúdo

- As mazelas do kantismo francês e a palavra de ordem da “volta ao concreto”
- Arte e filosofia
- O mundo percebido e o sujeito da percepção
- Expressão e percepção
- Verdade e situação
- Uma filosofia da consciência?
- Natureza e cultura



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

III – Métodos utilizados

Análise e comentário de textos

IV – Atividades discentes

Leitura e análise de textos

V – Critério de avaliação

Comentário de texto ou tema

Bibliografia

a) literatura primária

Merleau-Ponty, M., *Phénoménologie de la perception*, Paris, Gallimard

_____ *La structure du comportement*, Paris, PUF

_____ *Sens et non-sens*, Paris, Nagel.

_____ *Causeries*, Paris, Seuil

_____ *Le primat de la perception*, Lagrasse, Verdier

_____ *Merleau-Ponty à la Sorbonne -1949-1952*, Lagrasse,
Verdier

_____ *Parcours*, Lagrasse, Verdier

_____ *Parcours deux*, Lagrasse, Verdier.

b) literatura secundária

As obras de comentário serão indicadas no decorrer do curso