



FILOSOFIA DA LINGUAGEM

1º Semestre de 2013

Disciplina Optativa

Destinada: alunos de Filosofia e de outros departamentos

Código: FLF0461

Pré-requisito: FLF0113 e FLF0114

Prof. Dr. João Vergílio Gallerani Cuter

Carga horária: 120h

Créditos: 06

Número máximo de alunos por turma: 100

TÍTULO: A fenomenologia de Wittgenstein

I - OBJETIVO

O curso procura caracterizar a concepção de filosofia que está subjacente aos escritos de Wittgenstein produzidos imediatamente após o abandono do projeto tractariano. Ainda ligada a um projeto de investigação que o próprio Wittgenstein chamava de "fenomenologia", o estudo dessa concepção transitória, que foi adotada no início dos anos 30, é fundamental para uma compreensão aprofundada de sua filosofia madura. Nesse sentido, o curso buscará também estabelecer as conexões que permitem iluminar os textos do período final com esses, produzidos durante o período intermediário.

II - CONTEÚDO

A filosofia enquanto uma luta contra a nossa vontade.

A filosofia enquanto denúncia de analogias desencaminhadoras.

A filosofia enquanto apresentação panorâmica da gramática de nossa linguagem.

A mitologia que tem origem nas formas de nossa linguagem.

"Fenomenologia é gramática".



A apresentação da experiência imediata.

Espaço visual e espaço euclidiano.

Apresentação das cores.

Apresentação da sensação de dor.

Apresentação do tempo.

III – MÉTODOS UTILIZADOS

Aulas expositivas

IV- CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Prova final do curso

ÉPOCA E CRITÉRIOS DE RECUPERAÇÃO

Nova prova 15 dias após o final do curso

VI - BIBLIOGRAFIA

Engelmann, Mauro. *Wittgenstein's Philosophical Development: Phenomenology, Grammar, Method, and the Anthropological View.*

Prado Neto, Bento. *Fenomenologia em Wittgenstein.*

Soutif, Ludovic. *Wittgenstein et le problème de l'espace visuel.*

Wittgenstein, Ludwig. *Tractatus Logico-Philosophicus.*

Wittgenstein, Ludwig. *Philosophische Bemerkungen.*

Wittgenstein, Ludwig. *The Big Typescript.*

Wittgenstein, Ludwig. *Philosophischen Untersuchungen.*