

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

HISTÓRIA DA FILOSOFIA MEDIEVAL II

1º Semestre de 2014

Disciplina Optativa

Destinada: alunos de Filosofia e de outros departamentos

Código: FLF0269

Pré-requisito: FLF0268

Prof. Carlos Eduardo de Oliveira

Carga horária: 120h

Créditos: 06

Número máximo de alunos por turma: 90

I. OBJETIVOS

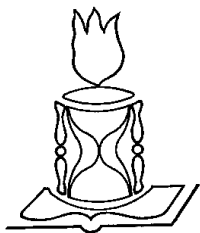
Apresentação de alguns temas fundamentais da História da Filosofia Medieval.

II. CONTEÚDO

Sobre Platão, a Teologia e Aristóteles: alguns passos da fortuna medieval da questão *Sobre as ideias* de Agostinho de Hipona.

O curso pretende analisar, por meio de um tema cuja discussão ultrapassará os limites do período aqui delimitado, alguns aspectos da crítica medieval à filosofia platônica sob o impacto da recepção do aristotelismo no século XIII.

1. Agostinho e a questão *Sobre as ideias*.
2. Alexandre de Hales:
 - 2.1. Sabedoria, ideias e noções: uma distinção vocabular.
 - 2.2. O ser causal e o ser cognitivo das ideias.
 - 2.3. As ideias exemplares e a distinção entre o conhecimento intelectual e o conhecimento prático.
3. Boaventura de Bagnoregio:
 - 3.1. Causalidade *versus* semelhança: diferenças entre o conhecer humano e o divino.
 - 3.2. A pluralidade das ideias e a unidade da essência divina: sobre a unidade real e a unidade de razão.



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

4. Alberto Magno:
 - 4.1. Ideias divinas e conhecimento prático: reassumindo a interpretação da ideia enquanto causa.
 - 4.2. Aristóteles crítico de Platão: sobre o estatuto das ideias.
 - 4.3. Da distinção vocabular à distinção de relações: sobre a distinção entre paradigmas, espécies, exemplares, ideias e noções.
5. Tomás de Aquino:
 - 5.1. A teleologia das ideias exemplares.
 - 5.2. Ideias exemplares e noções: entre a ciência teórica e a ciência prática.
 - 5.3. A teoria tomasiana da iluminação e a releitura do conceito de participação.
6. Conclusão: a *Quaestio de ideis* - entre Platão, a Teologia e Aristóteles.

III. MÉTODOS UTILIZADOS

Aulas expositivas comentando os textos dos autores.

Apresentação e discussão de seminários.

IV. ATIVIDADES DISCENTES

Apresentação de seminário e redação de uma dissertação.

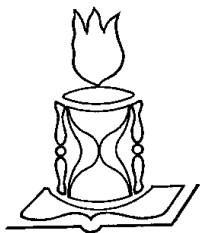
V. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Eficiência de análise dos textos trabalhados, tanto no seminário quanto na dissertação.

Tema de dissertação: a ser apresentado oportunamente.

VI. BIBLIOGRAFIA

1. Autores:



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

AGOSTINHO DE HIPONA 2008. *As ideias (de ideis)*. Tradução de Moacyr Novaes. *Discurso*. Revista do Departamento de Filosofia da USP. São Paulo: Barcarolla/Discurso, 2008(40): 377-380.

ALBERTO MAGNO 1893. *Commentarii In Primum Librum Sententiarum* (Dist. XXVI-XLVIII). A. Borgnet (Ed.). [=Opera Omnia. Volume 26.]. Paris: Vivès.

_____ 1894. *Summae Theologiae Pars Prima*. A. Borgnet (Ed.). [=Opera Omnia. Volume 31.]. Paris: Vivès.

ALEXANDRE DE HALES 1951. *Glossa in Quatuor libros Sententiarum Petri Lombardi* : In librum Primum. Nunc Demum reperta atque primum edita studio et cura PP. Collegii S. Bonaventurae. Florença: Quaracchi.

BOAVENTURA DE BAGNOREGGIO 1883. *Commentaria In Quatuor Libros Sententiarum Magistri Petri Lombardi* : In Primum Librum Sententiarum. (Dist. XXIII, Dubia – XLVIII). [=Opera Omnia. Tomus I. Distributio II.]. Florença: Quaracchi.

TOMÁS DE AQUINO 1918. *Summa contra gentiles* I-II. Opera omnia iussu Leonis XIII edita. T. XIII. Cura et studio Fratrum prædicatorum. Romæ: Garroni.

_____ 1990. *Suma contra os Gentios*. Livros I e II. Tradução de Odilão Moura e Ludgero Jaspers. Revisão de Luis Alberto de Boni. Porto Alegre / Caxias do Sul: Sulina / Universidade de Caxias do Sul.

_____ 1999-2002. *Commento alle Sentenze di Pietro Lombardo e testo integrale di Pietro Lombardo*. Curato da R. Coggi. Testo latino e traduzione italiana a fronte. Bologna: Studio Domenicano.

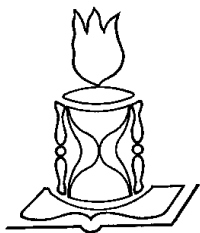
_____ 2006. *Suma de Teologia*. Primeira Parte. Questões 84-89. Tradução e introdução de Carlos Arthur Ribeiro do Nascimento. Uberlândia: EDUFU.

_____ 2007. *Prólogos dos Comentários de Tomás de Aquino para as obras de Aristóteles*. Tradução coletiva do Cepame. São Paulo: Cepame. Inédito.

_____ 2008. *Suma de Teologia*, Primeira Parte, Questão 15 : Sobre as Ideias. Tradução de Carlos Eduardo de Oliveira. *Discurso*. Revista do Departamento de Filosofia da USP. São Paulo: Barcarolla/Discurso, 2008(40): 309-328.

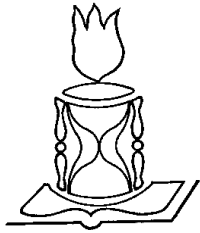
2. Comentadores

DOOLAN, G. T. 2008. *Aquinas on the Divine Ideas as Exemplar Causes*. Washington: The Catholic University of America Press.



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

- GEIGER, L. B. 1974. Les idées divines dans l'œuvre de S. Thomas. In: MAURER, A. *et alii* (ed.) *St. Thomas Aquinas 1274-1974: Commemorative Studies*. Foreword by Etienne Gilson. Toronto: PIMS, p. 175-209.
- GILSON, E. 1993. *Christian Philosophy: an introduction*. Tradução de Armand Maurer. The Etienne Gilson Series 17. Toronto: PIMS.
- _____. 2010. *Le Thomisme*. Introduction à la philosophie de saint Thomas d'Aquin. Paris : Vrin, 6ª edição. Edição publicada originalmente em 1965.
- _____. 2010. *Por que São Tomás Criticou Santo Agostinho. Avicena e o Ponto de Partida de Duns Escoto*. Tradução : Tiago José Risi Leme. São Paulo: Paulus.
- GRABMANN, M. 1993. *A quaestio de ideis* de Santo Agostinho: seu significado e sua repercussão medieval. Tradução de Moacyr Novaes com a colaboração de César Ribas Cezar e Márcio Sattin. *Cadernos de Trabalho CEPAME*. Centro de Estudos de Filosofia Patrística e Medieval de São Paulo. São Paulo: Departamento de Filosofia da USP, março, vol. II(1): 29-41.
- HENLE, R.J. 1956. *Saint Thomas and Platonism*. Haia: Martinus Nijhoff. [Há, em português, a parte II do Capítulo VIII, aqui: HENLE, R. J., 2006. A teoria do conhecimento humano de Platão. Tradução de Carlos Arthur Ribeiro do Nascimento. In: TOMÁS DE AQUINO 2006, p. 52-71.]
- LIBERA, A. 1998. *A Filosofia Medieval*. Tradução de Nicolás Nyimi Campanário e Yvone Maria de Campos Teixeira da Silva. São Paulo: Loyola. Originalmente publicado em 1993.
- NASCIMENTO, C. A. R. DO 1996. O caminho intermediário: alguns limites do conhecimento intelectual humano, segundo Tomás de Aquino. *Trans/formação*. Revista do Departamento de Filosofia da FFC/UNESP/Marília. São Paulo, n. 19: 205-210. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/trans/v19/v19a15.pdf>. Acesso em 21/01/2013.
- _____. 2002. Tomás de Aquino entre Agostinho e Aristóteles. In: PALACIOS, P. M., *Tempo e razão : 1600 anos das Confissões* de Agostinho. São Paulo: Loyola.
- _____. 2006. As questões da primeira parte da *Suma de Teologia* de Tomás de Aquino sobre o conhecimento intelectual humano. In: TOMÁS DE AQUINO 2006, p. 9-42.
- SOLIGNAC, A. 1993. Análise e fontes da questão *de ideis*. Tradução de Ernesto M. Giusti. *Cadernos de Trabalho CEPAME*. Centro de Estudos de Filosofia Patrística e Medieval de São Paulo. São Paulo: Departamento de Filosofia da USP, março, vol. II(1): 43-56.
- VAZ, H. C. DE L. 1998. Fisionomia do Século XIII. In: *idem. Escritos de Filosofia I: Problemas de Fronteira*. São Paulo: Loyola, 2ª edição, p. 11-33.



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

_____ 2011. A Metafísica da Ideia em Tomás de Aquino. *Síntese – Revista de Filosofia*. Belo Horizonte, v. 28(90): 5-16.

WIPPEL, J. 2007. *Platonism and Aristotelianism in Aquinas*. In: *idem. Metaphysical Themes in Thomas Aquinas II*. Washington: The Catholic University of America Press, p. 272-289.