



HISTÓRIA DA FILOSOFIA MEDIEVAL III

2º Semestre de 2014

Disciplina Optativa

Destinada: alunos de Filosofia e de outros departamentos

Código: FLF0468

Pré-requisito: FLF0113 e FLF0114

Prof. Dr. Lorenzo Mammi

Carga horária: 120h

Créditos: 06

Número máximo de alunos por turma: 80

TÍTULO: CONFISSÕES: OS LIVROS EXEGÉTICOS (XII-XIII).

I - OBJETIVO:

Introdução à filosofia de Agostinho através da leitura e análise de um texto característico do estilo do autor, com ênfase especial nas relações do pensamento de Agostinho com a filosofia antiga.

Os livros XI-XIII ocupam um lugar à parte na estrutura das *Confissões*. Agostinho abandona o relato autobiográfico e a autoanálise psicológica para se dedicar à exegese dos primeiros versículos do *Gênesis*. O livro XI aborda, a partir da análise da expressão bíblica *No Princípio*, a questão da natureza do tempo. Os livros XII-XIII, objeto desse curso, enfrentam a questão da hermenêutica do texto bíblico e sua possível pluralidade de sentidos. As conclusões às quais Agostinho chega são fundamentais para o desenvolvimento posterior da hermenêutica, não apenas religiosa, como também literária.

II - CONTEÚDO:

1. O percurso filosófico e literário de Agostinho até as *Confissões*.
2. As *Confissões*: originalidade e antecedentes literários.
3. Estrutura da obra e estilo literário.
4. Leitura e análise do texto.

III – CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

seminário e/ou trabalho escrito.

Recuperação: prova presencial.

IV – MÉTODOS UTILIZADOS

Aulas expositivas



V - BIBLIOGRAFIA:

Fontes:

AGOSTINHO DE HIPONA, *Confissões*, XI-XIII.

Textos de referência:

BRACHTENDORF, Johannes, *Confissões de Agostinho*, São Paulo, Loyola, 2008.

BROWN, Peter *Santo Agostinho. Uma biografia*, Rio de Janeiro, Record, 2005.

GILSON, Étienne, *Introdução ao estudo de Santo Agostinho*, São Paulo, Paulus/Discurso Editorial, 2006.

GOLSCHMIDT, Victor, "Exegese et Axiomatique chez Saint Augustin », em *Écrits*, vol. I, Paris, Vrin, 1984, pp. 202-30.

RICOEUR, Paul, *Tempo e narrativa*, São Paulo, Martins Fontes, 2012, vol. 1, parte 1, cap. 1: "As aporias da experiência do tempo".

SOLIGNAC, Aimé, Introdução e notas complementares de SAINT AUGUSTIN, *Les Confessions*, Desclée de Brouwer, 1962.