

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

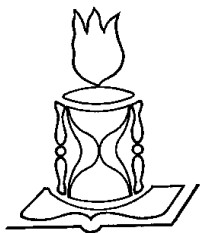
HISTÓRIA DA FILOSOFIA MODERNA I
1º Semestre de 2015
Disciplina Obrigatória
Destinada: alunos do departamento de Filosofia
Código: FLF0238
Pré-requisito: FLF0113 e FLF0114
Profa. Dra. Tessa Moura Lacerda
Carga horária: 120h
Créditos: 06
Número máximo de alunos por turma: 100

I – Objetivos

Apresentar os principais temas da metafísica de Leibniz.

II – Conteúdo

1. Leibniz: um cartesiano.
2. A criação em Leibniz: a perfeição divina.
3. A criação: o melhor dos mundos possíveis.
4. A substância individual:
 - a) aspectos lógicos: a substância como uma noção completa.
 - b) aspectos físicos: a substância e a força.
 - c) aspectos teológicos: a substância como alma
 - d) a substância individual do *Discurso de metafísica* e a mônada da *Monadologia*.
5. A questão da liberdade.
6. Os corpos:
 - a) as leis da física; causalidade eficiente e causalidade final;
 - b) os corpos são meros fenômenos? O diálogo de Leibniz com Arnauld.
7. A teoria do conhecimento em Leibniz:
 - a) o inatismo das idéias;
 - b) os graus de conhecimento das idéias.



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

8. O reino moral da graça.

III – Métodos utilizados

Aulas expositivas e seminários.

IV – Atividades discentes

Seminários, participação durante as aulas expositivas e dissertação.

V – Critérios de avaliação

Seminários individuais ou em grupo e dissertação.

VI – Época e critérios de recuperação

A combinar.

VII – Bibliografia

(Bibliografia complementar será fornecida ao longo do curso).

1. Bibliografia primária:

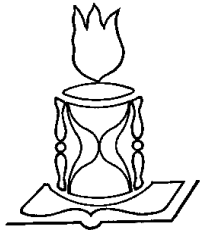
Leibniz – *Discurso de metafísica e outros textos*. Introdução e notas: Tessa Lacerda. São Paulo: Martins Fontes, 2004.

_____ - *Discurso de metafísica; Monadologia; O que é idéia; Da origem primeira das coisas; Novos ensaios sobre o entendimento humano* (trechos). Coleção os Pensadores. São Paulo: Abril, 1973 (há edições posteriores).

_____ - *Escritos filosóficos*. Madri: Machado Libros, 2005 [Edição original de Ezequiel de Olaso. Buenos Aires: Editorial Charcas, 1982.]

_____ - *Discours de métaphysique et correspondance avec Arnauld*. Edição de G. Le Roy. Paris: Vrin, 1966.

_____ - *Sistema novo da natureza e da comunicação das substâncias e outros textos*. Seleção e tradução: Edgar Marques. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2002.



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

2. Bibliografia secundária

Belaval – *Leibniz, initiation à sa philosophie*. Paris: Vrin, 1962.

_____ - *Leibniz critique de Descartes*. Paris: Gallimard, 1960.

Burgelin, P. - *Commentaire du Discours de metaphysique de Leibniz*. Paris: Presses Universitaires de France, 1959.

Cardoso, A. – *Leibniz segundo a expressão*. Lisboa: Edições Colibri, 1992.

Couturat, L. - *La logique de Leibniz*. Hildesheim : G. Olms, 1961.

Deleuze, G. - *A dobra: Leibniz e o barroco*. Campinas : Papyrus, 1991.

Ferro, N. - *A confusão das coisas e o ponto de vista leibniziano*. Lisboa: Imprensa Nacional - Casa da Moeda, 2001.

Guérout, M – *Leibniz. Dynamique et métaphysique*. Paris : Aubier-Montaigne, 1967.