

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

FILOSOFIA GERAL IV

1º Semestre de 2016

Disciplina Optativa

Destinada: alunos de Filosofia e de outros departamentos

Código: FLF0501

Pré-requisito: FLF0113 e FLF0114

Prof. Eduardo Brandão

Carga horária: 120h

Créditos: 06

Número máximo de alunos por turma: 90

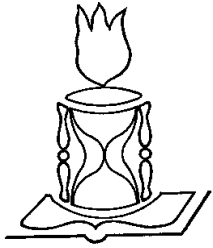
TÍTULO: A moral de Kant e sua crítica em Schopenhauer

I – OBJETIVOS

A moral de Kant ocupa uma parte central no idealismo alemão, que se desenvolve em grande parte a partir do que nela se estabelece. Nesse sentido, é comum falar-se em um primado da razão prática em Fichte, Hegel e Schelling. A crítica que Schopenhauer faz da moral kantiana é central para entender seu pensamento e seu posicionamento diante do idealismo alemão. O curso buscará remontá-la a partir de *Sobre o fundamento da moral*, esperando com isso reunir elementos para compreender também outros aspectos da sua filosofia.

II – CONTEÚDO

1. O problema da liberdade na *Crítica da razão pura* de Kant
2. A estrutura da moral kantiana a partir da *Fundamentação da metafísica dos costumes* e da *Crítica da razão prática*
3. A razão prática na *Crítica do juízo*.
4. Sobre o primado do prático na filosofia de Fichte.
5. As *Investigações filosóficas sobre a essência da liberdade humana* de Schelling.
6. A crítica de Schopenhauer à moral kantiana.



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

7. Considerações sobre Schopenhauer e Hegel.

III. MÉTODOS UTILIZADOS

Aulas expositivas e seminários.

IV – ATIVIDADES DISCENTES

Dissertação final.

V – CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO.

A nota final do aluno será a nota da dissertação.

Época e critérios de recuperação: a combinar.

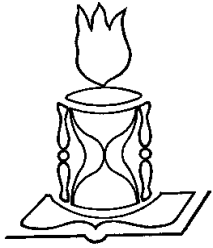
VI – BIBLIOGRAFIA

Bibliografia básica.

Fichte, J. G., *A Doutrina-da-Ciência de 1794 e outros escritos*. Seleção de textos, tradução e notas de Rubens Rodrigues Torres Filho. São Paulo: Abril Cultural, 1984. (Col. *Os Pensadores*).

Hegel, G. W. F., *Werke 2. Jaener Schriften*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1986.

Hegel, G.W.F., *Diferença entre os sistemas filosóficos de Fichte e Schelling*. Tradução, introdução e notas de Carlos Morujão. Lisboa: Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa/Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 2003.



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

KANT, I., *Werkausgabe in 12 Bände*. Frankfurt am Main, Suhrkamp, 1995.

_____, *Crítica da Razão Pura*. Trad. Manuela Pinto dos Santos, Lisboa, Calouste Gulbenkian, 1989.

_____, *Crítica do Juízo*. Trad. por Valério Rohden e Antonio Marques, Rio de Janeiro, Forense Universitária, 1995.

_____, *Crítica da Razão Prática*. Trad. Valério Rohden. São Paulo: Martins Fontes, 2002.

_____, *Fundamentação da metafísica dos costumes*. In *Os pensadores*. São Paulo: Abril Cultural, 1973.

Lebrun, G., *Sobre Kant*. Org. R. R. Torres Filho. São Paulo: Iluminuras, 2001.

_____, *Kant e o Fim da Metafísica*. Trad. C. A. R. de Moura. São Paulo: Martins Fontes, 1993.

Pimenta, Pedro Paulo. *Reflexão e moral em Kant*. Rio de Janeiro: Azougue Editorial, 2004.

Schelling, F.W.J. *Investigações filosóficas sobre a essência da liberdade humana*. Trad. Carlos Morujão. Lisboa: Edições 70, s/d.

Schopenhauer, A. *Sobre o fundamento da moral*. Trad. Maria Lúcia Cacciola. São Paulo: Martins Fontes, 1995.

Torres Filho, R. R., *O Espírito e a Letra – a Crítica da Imaginação Pura, em Fichte*. São Paulo, Ática, 1975.

_____, *Ensaio de Filosofia Ilustrada*. São Paulo: Iluminuras, 2004.

(A bibliografia complementar será fornecida em aula)