



**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA**

**Filosofia Geral**  
**2º Semestre de 2018**  
**Disciplina Obrigatória**  
**Destinada: alunos do curso de Filosofia**  
**Código: FLF0114**  
**Sem pré-requisito**  
**Prof. Caetano Ernesto Plastino**  
**Prof. Evan Robert Keeling**  
**Prof. Homero Santiago**  
**Prof. Luís César Oliva**  
**Carga horária: 240h**  
**Créditos: 12 (08 aula e 04 trabalho)**  
**Número máximo de alunos por turma: 100**

**- Prof. Caetano Plastino (Seminário)**

Seminários (com fichamentos) acerca do livro *Investigação sobre o entendimento humano*, de David Hume. Tradução brasileira publicada pela Editora Unesp ou tradução portuguesa publicada pela Imprensa Oficial/Casa da Moeda.

Conteúdo:

- 1) Das diferentes espécies de filosofia.
- 2) Da origem das ideias.
- 3) Da associação de ideias.
- 4) Dúvidas céticas sobre as operações do entendimento.
- 5) Solução cética dessas dúvidas.

Bibliografia complementar:

- Hume, D. – *Tratado da natureza humana*, Editora Unesp, segunda edição, 2009.  
Merrill, K. – *Historical dictionary of Hume's philosophy*, Scarecrow Press, 2008.  
Monteiro, J. P. – *Novos estudos humeanos*, Discurso Editorial, 2003.



**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA**

Norton, D. F. & Taylor, J. (eds.) – *The Cambridge companion to Hume*, Cambridge University Press, second edition, 2009.

Radcliffe, E. S. (ed.) – *A companion to Hume*, Blackwell, 2008.

Stroud, B. – *Hume*, Routledge, 1977.

**- Prof. Evan Keeling (Seminário)**

**Título: O *Górgias* de Platão**

**I – Objetivo**

O conteúdo filosófico do curso é o conteúdo filosófico do diálogo *Górgias*: principalmente a retórica e sua relação com a filosofia. Mas o objetivo principal do curso é entender, expor e responder a um texto filosófico. O *Górgias*, além de ser um texto importante de Platão, também tem grande relevância para questões da vida.

**II – Conteúdo**

- (1) Técnica
- (2) Retórica
- (3) A natureza e utilidade de filosofia
- (4) Virtude e sabedoria

**III – Métodos**

Aulas expositivas e Seminários

**IV – Critérios de Avaliação**

Seminários e prova final

Tradução recomendada: *Górgias de Platão* traduzido por Daniel R.N. Lopes, Editora *Perspectiva*.



**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA**

Outra tradução: *Platão: Diálogos—Protágoras, Górgias, Fedão*, C.A. Nunes, Editora Universitária UFPA

- **Homero Santiago (Expositiva)**

**Título: “Espinoza leitor de Descartes: estudo de uma axiomática”**

**I – Objetivos**

O curso abordará os *Princípios da filosofia cartesiana*, obra espinosana de 1663, buscando compreender o movimento de formação filosófica do jovem Espinoza e como um dos instrumentos fundamentais do espinosismo – o método geométrico – origina-se a partir de uma problemática cartesiana. Para tanto, nos concentraremos na análise da axiomática das *Razões geométricas*, de Descartes, e sua reexposição por Espinoza.

**II – Conteúdo**

- As *Razões geométricas* de Descartes.
- O projeto dos *Princípios da filosofia cartesiana*.
- A redemonstração espinosana dos axiomas das *Razões*
- Método geométrico e imanência

**III – Métodos utilizados**

Aulas expositivas, análise e discussão de textos.

**IV – Atividades discentes**

Análise e discussão de textos.

**V – Critérios de avaliação**

Dissertação.



**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA**

**VI - Bibliografia**

**Obras de Espinosa**

*Obras completas*. Organização de J. Guinsburg, Newton Cunha e Roberto Romano. São Paulo, Perspectiva, 2014, 4 vol.

*Opera*. Ed. de Carl Gebhardt. Heidelberg, Carl Winters Universitætbuchhandlung, 1972, 4 vol.

*Princípios da filosofia cartesiana e Pensamentos metafísicos*. Tradução de Homero Santiago e Luís César Guimarães Oliva. Belo Horizonte, Autêntica, 2015.

**Obras de Descartes**

*Discurso do método, As paixões da alma, Meditações, Objeções e respostas*. Tradução de J. Guinsburg e Bento Prado Júnior, prefácio e notas de Gérard Lebrun, introdução de Gilles-Gaston Granger. Col. Os Pensadores. São Paulo, várias edições.

*Œuvres de Descartes*. Publiées par Charles Adam & Paul Tannery. Paris, J. Vrin, 1996, 11 vol.

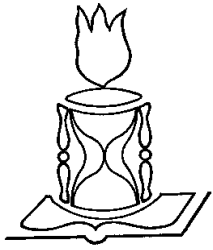
**Estudos**

Barbone, Steven; Rice, Lee. "Introduction". In: Spinoza. *Principles of cartesian philosophy with Metaphysical thoughts*. Translated by Samuel Shirley, introduction and notes by Steven Barbone and Lee Rice. Indianapolis & Cambridge, Hackett, 1998.

Belin, Marie-Hélène. "Les Principes de la philosophie de Descartes: remarques sur la duplicité d'une écriture". *Archives de philosophie*, nº 51, 1988.

Chauí, Marilena. "Fidelidade infiel: Espinosa comentador dos princípios da filosofia de Descartes". *Analytica*, vol. 3, nº 1, 1998 (retomado em *A nervura do real*, São Paulo, Companhia das Letras, 1999, vol. I, p. 331 e seg.)

Curley, Edwin. "Spinoza as an expositor of Descartes". In: *Speculum spinozanum 1677-1977*. Edited by Siegfried Hessing. Londres, Routledge & Kegan Paul, 1977.



**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA**

Domínguez, Atilano. “Introducción general”. In: Spinoza. *Tratado de la reforma del entendimiento, Principios de filosofía de Descartes, Pensamentos metafísicos*. Traducción, introducción y notas de Atilano Domínguez. Madrid, Alianza, 1988.

Fragoso, Emanuel Angelo da Rocha. *O método geométrico em Descartes e Spinoza*. Fortaleza, EdUECE, 2011.

Gleizer, Marcos André. “Espinosa e o ‘círculo cartesiano’”. *Cadernos de história e filosofia da ciência*, série 3, vol. 5, nºs 1-2, 1995.

\_\_\_\_\_. “Spinoza crítico de Descartes”. *IHU On-Line*, Unisinos, vol. 1, 2012.

Guérout, Martial. “Le *Cogito* et l’ordre des axiomes métaphysiques dans les *Principia philosophiæ cartesianæ* de Spinoza”. In: *Études sur Descartes, Spinoza, Malebranche et Leibniz*. Hildesheim, Georg Olms, 1970.

Hubbeling, H. G. “Spinoza comme précurseur du reconstructivisme logique dans son livre sur Descartes”. *Studia leibnitiana*, vol. 12, nº 1, 1980.

Matos, Carlos Lopes. “Spinoza, intérprete de Descartes”. *Revista brasileira de filosofia*, nº 19, 1955; republicado em: *Cadernos espinosanos*, nº 7, 2001.

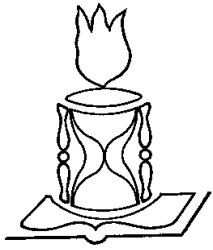
Santiago, Homero. *Espinosa e o cartesianismo. O estabelecimento da ordem nos Princípios da filosofia cartesiana*. São Paulo, Humanitas, 2004.

Scribano, Emanuela. “Introduzione”. In: Spinoza. *Principi della filosofia di Cartesio. Pensieri metafisici*. A cura di Emanuela Scribano. Bari, Laterza, 1990.

**- Prof. Luís César Oliva (Expositiva)**

### **I - Objetivos**

O curso pretende introduzir os alunos à doutrina cartesiana da união substancial da alma e do corpo, particularmente nos aspectos tratados na última das *Meditações Metafísicas* e em seus desdobramentos para o campo dos afetos descrito no *Tratado das Paixões da Alma*. Estruturado em seminários e aulas expositivas, o curso também visa a acompanhar a discussão



**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA**

moral na obra de Descartes, o que nos levará a explorar excertos de outros livros importantes, bem como da Correspondência.

### **II-Programa Resumido**

Examinar as três últimas *Meditações* de Descartes e o *Tratado das Paixões da Alma*.

### **III- Programa:**

#### **União Substancial, Ações e Paixões em Descartes**

- 1- A natureza da vontade
- 2- A essência das coisas materiais.
- 3- A distinção alma-corpo.
- 4- A existência das coisas materiais.
- 5- A fisiologia.
- 6- A união substancial da alma e do corpo.
- 7- Natureza humana e sentimento.
- 8- O poder da alma sobre o corpo.
- 9- Paixões primitivas e derivadas.
- 10- A utilidade das paixões.
- 11- A generosidade.

### **IV- Avaliação**

#### **Método**

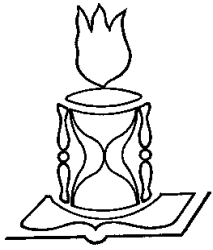
Trabalho escrito e/ou seminário.

#### **Critério**

A nota final será aquela da atividade de avaliação proposta. Se houver mais de uma atividade, o peso de cada uma será indicado pelo professor responsável pela disciplina.

#### **Norma de Recuperação**

Trabalho escrito, versando sobre conteúdos do curso, cuja nota substituirá a da primeira avaliação.



**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA**

**VII-BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

DESCARTES, R. *Discurso do método, As paixões da alma, Meditações, Objeções e respostas, Cartas*. Col. Os Pensadores. São Paulo, Abril Cultural, 1973 (há várias reedições).

ALQUIÉ, F. *A filosofia de Descartes*. Lisboa, Editorial Presença, 1980.

*La Découverte Métaphysique de l'homme chez Descartes*. Paris, PUF, 1950.

ANDRADE, E. *Sobre a generosidade: certeza, ação e paixão na ética cartesiana*. SP, Loyola, 2018.

COTTINGHAM, J. *Dicionário Descartes*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 1995.

GAUKROGER, S. *Descartes. Uma biografia*. Rio de Janeiro, Eduerj/Contraponto, 1999.

GUEROULT, M. *Descartes segundo a ordem das razões*. São Paulo, Discurso, 2016.

KAMBOUCHNER, D. *L'homme des passions. Commentaires sur Descartes*. 2 v. Paris, Albin Michel, 1995.

KOLESNIK-ANTOINE, D. *L'homme cartésien*, Rennes, PUR, 2009.

LEOPOLDO E SILVA, F. *Descartes: a metafísica da modernidade*. São Paulo, Moderna, 1993.

MARION, J-L. *Sur la pensée passive de Descartes*, Paris, PUF, 2013.

RODIS-LEWIS, G. *La morale de Descartes*. Paris, PUF, 1998.

TEIXEIRA, L. *Ensaio sobre a moral em Descartes*. São Paulo, Brasiliense, 1990.

Obs: complementos à bibliografia serão dados durante o curso.