

INTRODUÇÃO À FILOSOFIA

1º Semestre de 2019

Disciplina Obrigatória

Destinada: alunos do curso de Filosofia

Código: FLF0113

Sem pré-requisito

Prof. Carlos Eduardo de Oliveira

Prof. Maurício Keinert

Prof. Moacyr Novaes

Prof. Oliver Tolle

Carga horária: 240h

Créditos: 12 (08 aulas e 04 trabalhos)

Número máximo de alunos por turma: 100

- Prof. Dr. Carlos Eduardo de Oliveira (Seminário)

Título: Ciência natural, matemática e divina: a divisão das ciências no Comentário de Tomás de Aquino para o *Tratado da Trindade* de Boécio.

I - OBJETIVOS

Compreender a proposta medieval sobre a divisão e o modo de proceder das ciências teóricas segundo Tomás de Aquino, levando em conta os problemas levantados pela recepção medieval de Aristóteles e a composição do *corpus* aristotélico latino. Para isso serão utilizados, principalmente, o *Comentário de Tomás de Aquino ao Tratado da Trindade de Boécio*, questões 5 e 6, apoiado por alguns trechos dos Prólogos tomasianos para os Comentários das obras de Aristóteles e da *Suma de Teologia*.

II - BIBLIOGRAFIA

TOMÁS DE AQUINO 1999. *Comentário ao Tratado da Trindade de Boécio*. Questões 5 e 6. Introdução e tradução de C. A. R. do Nascimento. São Paulo: UNESP.

_____ 2006. *Suma de Teologia*. Primeira Parte. Questões 84-89. Tradução e introdução de Carlos Arthur Ribeiro do Nascimento. Uberlândia: EDUFU.

AERTSEN, J. A. 2011. The Transformation of Metaphysics in the Middle Ages. In: EMERY JR., K. 2011. *Philosophy and Theology in the Long Middle Ages*. A tribute to Stephen F. Brown. Leiden/Boston: Brill, p. 19-39.

BIRD, O. 2005. *Como ler um artigo da "Suma"*. Tradução de Getúlio Pereira Jr. Apresentação de Francisco Benjamin de Souza Netto. *Coleção Textos Didáticos*, nº 53. Campinas: IFCH/UNICAMP.

BLANCHE, F. A. 2011. O Vocabulário da Argumentação e a Estrutura do Artigo nas Obras de Santo Tomás. Tradução de José Eduardo Marques Baioni. Revisão de Carlos Arthur Ribeiro do Nascimento. *Scintilla*. Curitiba, jul./dez., vol. 8 (2): 13-38.

CHENU, M.-D. 1956. *La théologie comme science au XIII^e siècle*. Paris : Vrin, 3^a edição.

_____ 1967. *Santo Tomás de Aquino e a Teologia*. Tradução de Gerardo Dantas Barreto. Rio de Janeiro: Livraria Agir. Originalmente publicado em 1957.

GEIGER, L.-B. 1947. Abstraction et séparation d'après S. Thomas. *Revue des Sciences Philosophiques et Théologiques* 31, p. 3-40.

GELONCH, S. R. M. 2002. *Separatio y objeto de la Metafísica* : una interpretación textual del *Super Boetium de Trinitate*, q5 a3, de Santo Tomás de Aquino. Pamplona: EUNSA.

GILSON, E. 1995. *A Filosofia na Idade Média*. Tradução de Eduardo Brandão. São Paulo: Martins Fontes.

_____ 2016. *O ser e a essência*. Vários tradutores. São Paulo: Paulus.

KÖNIG-PRALONG, C. 2005. *Avènement de l'aristotélisme en terre chrétienne. L'essence et la matière: entre Thomas d'Aquin et Guillaume d'Ockham*. Paris: Vrin.

KRETZMANN, N. (ed.). 1982. *The Cambridge history of later medieval philosophy : from the rediscovery of Aristotle to the disintegration of scholasticism, 1100-1600*. London: Cambridge UP.

KRETZMANN, N. & STUMP, E., (eds.) 1993. *The Cambridge Companion to Aquinas*. Cambridge: UP.

LIBERA, A. 1998. *A Filosofia Medieval*. Tradução de Nicolás Nyimi Campanário e Yvone Maria de Campos Teixeira da Silva. São Paulo: Loyola.

_____ 1999. *Pensar na Idade Média*. Tradução de Paulo Neves. São Paulo: 34.

NASCIMENTO, C. A. R. DO 1995. O Estatuto Epistemológico das “Ciências Intermediárias” segundo São Tomás de Aquino. In: IDEM, 1995. *De Tomás de Aquino a Galileu*. Campinas: IFCH/UNICAMP, p. 13-97.

_____ 1999a. As duas faces da ciência de acordo com Tomás de Aquino. *Boletim do CPA*. Campinas: IFCH/UNICAMP, jan./jun., 1999(7): 73-90.

_____ 1999b. Introdução à leitura do Comentário de Tomás de Aquino ao *Tratado da Trindade* de Boécio, questões 5 e 6: divisão e modo de proceder das ciências teóricas. In Tomás de Aquino 1999, p. 11-73.

OWENS, J. 1972. Metaphysical Separation in Aquinas. *Medieval Studies* 34. Toronto: PIMS, p. 287-306.

PORRO, P. 2014. *Tomás de Aquino : um perfil histórico-filosófico*. Tradução de O. S. Moreira. São Paulo: Loyola.

SILVA, M. A. O. da, 2011. Tomás de Aquino e Caetano. Ainda a teoria da abstração. *Analytica*. Rio de Janeiro, vol. 15, n. 1, p. 173-204.

STORCK, A. C. 2004. Autonomia e Subalternação. Notas acerca da estrutura e dos conflitos das teologias em Tomás de Aquino. In: ÉVORA, F. *et alii* (ed.) 2004. *Lógica e*

Ontologia : Ensaios em homenagem a Balthazar Barbosa Filho. São Paulo: Discurso, p. 387-418.

_____ 2009. *In Aristotelis Analytica posteriora. Estudos acerca da recepção medieval dos Segundos analíticos*. Porto Alegre: Linus.

TORREL, J.-P. 2011. *Iniciação a Santo Tomás de Aquino* : sua pessoa e obra. Tradução de Luiz Paulo Rouanet. São Paulo: Loyola.

VAN RIET, G. 1952. La théorie thomiste de l'abstraction. *Revue Philosophique de Louvain*, n. 27, p. 353-393.

WIPPEL, J. 1978. Metaphysics and "Separatio" according to Thomas Aquinas. *The Review of Metaphysics*, vol. 31, n. 3 (Mar., 1978), p. 431-470.

_____ 1984. Aquinas and Avicenna on the relationship between First Philosophy and the other theoretical sciences (*In De Trin., q. 5, a. 1, ad 9*). In: WIPPEL, J. 1984. *Metaphysical Themes in Thomas Aquinas*. Washington: The Catholic University of America Press, p. 37-53.

_____ 2000. *The metaphysical thought of Thomas Aquinas*. From finite being to uncreated being. Washington: The Catholic University of America Press.

_____ 2007. The Latin Avicenna as a Source for Thomas Aquinas's Metaphysics. In: WIPPEL, J. 2007. *Metaphysical Themes in Thomas Aquinas II*. Washington: The Catholic University of America Press, p. 31-64.

- Prof. Dr. Maurício Cardoso Keinert (Expositiva)

TÍTULO: Natureza e Liberdade: uma introdução à *Crítica da razão pura* de Immanuel Kant

I - OBJETIVO

Trata-se de uma introdução ao pensamento de Kant por meio da leitura e análise de alguns trechos da *Crítica da razão pura*

II - CONTEÚDO

1. A época da crítica
2. Crítica e metafísica
3. A revolução copernicana
4. As fontes do conhecimento
5. Espaço e tempo
6. Lógica e reflexão
7. Experiência
8. Liberdade e Natureza

III - MÉTODOS UTILIZADOS

Aulas expositivas

IV - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Provas dissertativas.

VI - BIBLIOGRAFIA

a) Obras de I. Kant

KANT, I. *Kants gesammelte Schriften*. Herausgegeben von der Königlich Preussischen Akademie der Wissenschaft, 23v.

_____. *Crítica da razão pura*. Trad. Fernando Costa Mattos. Petrópolis: Editora Vozes, 2012. (Essa edição será usada em sala de aula).

_____. *Crítica da razão pura*. Trad. Pinto & Morujão. Lisboa : Fundação Calouste Gulbenkian, 1987. (A tradução brasileira de Valério Rohden, publicada a partir de 1978 pela Coleção *Os pensadores*, também poderá ser utilizada).

_____. *Prolegômenos a toda metafísica futura*. Trad. de Artur Morão. Lisboa: Edições 70, 1987.



_____. *Lógica*. Trad. de Guido Antonio de Almeida. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1992.

_____. “Resposta à pergunta: o que é esclarecimento?”. In: *O que é esclarecimento?* Trad. de Paulo César Gil Ferreira. Rio de Janeiro: Via Verita, 2011.

b) Comentadores

ALLISON, H. *Kant's Transcendental Idealism, revised e expanded version*. New Haven: Yale University Press, 2004.

COHEN, H. *Kants Theorie der Erfahrung*. Berlin: B. Cassirer, 1918.

DELEUZE, G. *A filosofia crítica de Kant*. Trad. de Germiniano Franco. Lisboa: Edições 70, 2000.

GRANDJEAN, A. *Critique et reflexion. Essay sur le discours kantienne*. Paris : Vrin, 2009.

HEIDEGGER, M. *Que é uma coisa*. Trad. de Carlos Morujão. Lisboa: Edições 70, 1992.

_____. *Intérpretation phénoménologique de la Critique de la Raison Pure de Kant*. Trad. de Emmanuel Martineau. Paris : Gallimard, 1982.

LEBRUN, G. *Kant e o fim da metafísica*. Trad. de Carlos Alberto R. de Moura. São Paulo: Martins Fontes, 1993.

_____. *Sobre Kant*. Trad. de Rubens R. Torres Filho *et alli*. São Paulo: Iluminuras, 1995.

LONGUENESSE, B. *Kant et le pouvoir de juger*. Paris : PUF, 1993.

_____. *Kant on the Human Standpoint*. Cambridge University Press, 2005.

MARTIN, G. *Immanuel Kant: Ontologie und Wissenschaftstheorie*. Berlin: Walter de Gruyter, 1969.

O'NEILL, O. *Constructions of Reason*. Cambridge University Press, 2000.

ROUSSET, B. *La doctrine kantienne de l'objectivité*. Paris : Vrin, 1967.

TORRES FILHO, R.R. *Ensaio de filosofia ilustrada*. São Paulo: Iluminuras, 2004.

VUILLEMIN, J. *Physique et Metaphysique kantienne*. Paris : PUF, 1955.

OBS: Outras obras serão sugeridas ao longo do curso.

- Prof. Dr. Moacyr Novaes (Expositiva)

TÍTULO: Estudo das *Meditações Metafísicas*

I - OBJETIVO

Introdução ao pensamento moderno pela leitura e análise de um dos textos fundadores da modernidade ou do racionalismo moderno.

II - CONTEÚDO

1. Traços gerais do pensamento do Século XVII.
2. Filosofia e método
3. Meditações metafísicas e filosofia primeira.
4. Ordem das matérias e ordem das razões
5. 'Dúvida metódica
6. Dúvida acerca do conhecimento sensível
7. Dúvida acerca do conhecimento matemático
8. O problema da existência de Deus.
9. As provas da existência de Deus
10. Da metafísica à física cartesiana

III - MÉTODOS UTILIZADOS

Aulas expositivas semanais

IV - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Provas escritas

V - BIBLIOGRAFIA

a) Obras de R. Descartes:

- DESCARTES. - *Meditações*, in *Obra escolhida*, trad. J. Guinsburg e Bento Prado Jr., introdução de G.-G. Granger, prefácio e notas de G. Lebrun. S. Paulo: Difel, 1962
- DESCARTES - *Discours de la méthode*, Adam-Tannery, VI.
- _____ - *Discours de la méthode*, edição E. Gilson, 1954.
- _____ - *Discurso do Método*, trad. Bento Prado Jr. e J. Guinsburg, São Paulo, Difel, 1962.

b) Comentadores:

- GUÉROULT, M. - *Descartes selon l'ordre des raisons*, Paris, Aubier, 1953.
- GUÉROULT, M. – *Descartes segundo a ordem das razões*, São Paulo, Discurso, 2016.
- LANDIM, R. - *Evidência e verdade no sistema cartesiano*, São Paulo, Loyola, 1992.
- LEOPOLDO E SILVA, F. - *Descartes, a metafísica da modernidade*. São Paulo: Moderna, 1994.
- TEIXEIRA, L. - *Ensaio sobre a moral de Descartes*, São Paulo, Brasiliense, 1990.