

Filosofia Geral IV

2º Semestre de 2019

Disciplina Optativa

Destinada : alunos do curso de Filosofia e de outros departamentos

Código : FLF0501

Pré-requisito : FLF0113 e FLF0114

Prof. Dr. Moacyr Novaes

Carga horária : 120h

Créditos : 06 (04 aula e 02 trabalho)

Número máximo de alunos por turma : 80

TÍTULO : *As Confissões* de Agostinho: metafísica no *Gênesis*.

I - Objetivo:

Estudar os livros finais das *Confissões* de Agostinho como fundamento metafísico da obra.

II - Conteúdo:

O estudo dos livros finais das *Confissões* (X-XIII) apresenta dois proveitos associados: ali se encontra, em primeiro lugar, uma significativa expressão da metafísica agostiniana, onde se articulam a trindade divina criadora, as inteligências humanas como núcleo do mundo criado, e o conjunto da criação, segundo diversas possibilidades de interpretação não apenas do relato bíblico do *Gênesis*, mas da própria estrutura do real. Em segundo lugar, a metafísica ali desenvolvida elucidada retrospectivamente a parte narrativa da obra (livros I-IX), ao conferir fundamento conceitual aos conteúdos ali dispostos e ao próprio ato de narrar. A memória, o par eternidade-tempo, os limites da análise hilemórfica das criaturas, como “confissão do presente”, são temas que compõem uma exposição metafísica monográfica que desdobra as reflexões conduzidas propedeuticamente na “confissão do passado”.

III - Forma de avaliação:

Seminários e dissertação semestral.

IV - Bibliografia parcial, a ser complementada na primeira aula:

Dentre as traduções da obra, daremos preferência à tradução de Lorenzo Mammi:

Agostinho, *Confissões*, São Paulo: Penguin-Companhia, 2017.

Brachtendorf, J., *Confissões de Agostinho*. São Paulo: Loyola, 2008.

Chin, C., Christians and the Roman Classroom: Memory, Grammar and Rhetoric in *Confessions* 10. *Augustinian Studies* 33 (2002) 161-82.

Consolino, F.E., Interlocutore divino e lettore terreni. La funzione-destinatario nelle *Confessioni* di Agostino, *Materiali e discussioni per l'analisi dei testi classici* 6 (1981) 119-146.

DiLorenzo, R., *Non pie quaerunt*: Rhetoric, Dialectic, and the Discovery of the True in Augustine's *Confessions*. *Augustinian Studies* 14 (1983) 117-127.

Mann, W. (ed.), *Augustine's Confessions: Philosophy in Autobiography*. Oxford: Oxford University Press 2014.

Vance, E., Le moi comme langage, *Poétique* 4 (1973) 163-ss

Wundt, M., Augustins Konfessionen, *Zeitschrift für die Neutestamentliche Wissenschaft* 22 (1923) 161-206.