

Prof. Dr. Valter José Maria Filho (pós-doutorando do Departamento de Filosofia da USP)

Seminários para os alunos de Iniciação Científica do Departamento de Filosofia da USP

- 2º Semestre de 2016

Duração: 12 encontros semanais de 2 horas a partir de: 27/09/2016

Horário: 18:00 às 19:30

Local: Departamento de Filosofia da USP – **Sala 115**

Objeto dos seminários: Livro II da Crítica do Juízo: Analítica do Sublime

Ementa:

Objetivo dos seminários é tratar “A analítica do Sublime”, da “Crítica do Juízo” de Emanuel Kant, enfatizando as noções de imaginação, imagem, razão, idéia e conceito. Tentando também, á medida do possível, estabelecer relações com a poesia, e seu encaixe no sistema kantiano.

Programa:

Os dois primeiros encontros serão aulas expositivas e os demais serão seminários ministrados pelos alunos.

1. A relação entre o juízo reflexionante, a finalidade da natureza e o sublime.
2. O papel da analítica do sublime no sistema kantiano.
3. A função da imaginação no sistema kantiano
4. A imaginação reprodutora e a imaginação produtora
5. Imagem, conceito e idéia
6. Idéia estética e idéia da razão

7. Sublime e a destinação moral
8. A questão da poesia e sua relação com o Sublime
9. Uma teoria da Imagem (Lezama Lima) e a finalidade da natureza
10. Imaginação na Crítica da Razão Pura e na Crítica da Razão Prática
11. Analítica do sublime e equilíbrio das faculdades
12. Analítica do Sublime e a vitória da razão

Calendário dos encontros e divisão do texto:

Edição/Tradução a ser utilizada: Introdução à Crítica da Juízo (Coleção os Pensadores) e uma tradução em nossa língua pátria a combinar

Bibliografia básica:

KANT, I - Kritik der Urteilskraft – Suhkamp Verlag – Frankfurt 1974

KANT, I Critique de la Faculte de Juger – J. Vrin – Paris 1979

KANT, I Kant II (Os Pensadores) – Ed.Abril – São Paulo 1980

SOURIAU, M – Le Jugement Réfléchissant dans la Philosophie Critique de Kant
Ed.Librairie Félix Alcan – Paris – 1926

GUILLERMIT, L. – L´élucidatiob critique du jugement de goût selon Kant
Éditions du Centre National de la Recherche Scientifique – Paris – 1986

MARQUES, A – Organismo e Sistema em Kant (Ensaio sobre o sistema kantiano) – Editorial Presença – Lisboa – 1970

LONGINO – Du Sublime – Ed. Les Belles – 1965

DOBRÁNSZKY, E. A – No tear de Palas: imaginação e gênio no século XVIII .
Uma Introdução – Ed.Papirus – São Paulo – 1992

LEBRUN, G – Sobre Kant – Ed. Iluminuras e EDUSP – 1993

LEBRUN, G – Kant et la fin de la Metaphysique – Librairie Armand Colin – 1970

Obs.: no decorrer do semestre outros livros e artigos podem ser sugeridos.