



Programa de Pós-Graduação – Área de Filosofia

FLF5066 – ESTÉTICA (Seis Lições sobre a Ilustração)

Prof. Dr. Luiz Fernando B. Franklin de Matos

Nº de créditos: 08

Duração: 12 semanas

PROGRAMA

Objetivo:

Estudar alguns grandes recortes operados pelo pensamento estético do século XVIII.

Conteúdo:

1. O saber (Diderot, d'Alembert)
2. A poesia e a pintura (Diderot, Lessing)
3. Teatro e filosofia da história (Voltaire, Diderot, Rousseau)
4. A tragédia e a catarse (Diderot, Rousseau, Hume)
5. O riso e a comédia (Hobbes, Rousseau, d'Alembert)
6. O romance (Diderot, Laclos, Sade)

Bibliografia (a ser completada na primeira aula)

D'Alembert – *Discours Préliminaire à l'Encyclopédie*

Diderot – *Oeuvres esthétiques*

Hume – *On Tragedy*

Laclos – *Les Liaisons Dangereuses*

Lessing – *Laocoonte*

Rousseau – *Lettre à d'Alembert*

Sade – *Justine ou Les Infortunes de la Vertu*

Voltaire – *Dictionnaire Philosophique*