



Programa de Pós-Graduação

FLF5156 – Filosofia Medieval (Verdade, Falsidade e Mentira nos diálogos filosóficos de Agostinho de Hipona)

Prof. Dr. Lorenzo Mammi

Nº de créditos: 08

Duração: 12 semanas

PROGRAMA

OBJETIVOS:

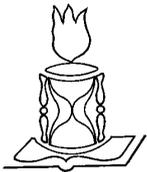
Analisar os diferentes sentidos e aplicações do conceito de verdade (e seus opostos complementares: falsidade e mentira) na primeira fase do pensamento de Agostinho

JUSTIFICATIVA:

A existência da Verdade e a possibilidade de conhecê-la são temas centrais da filosofia helenística. Agostinho se familiarizara com a questão graças aos *Accademica* de Cícero. Mesmo que não tenha lido o tratado 49 (V, 3) das *Eneadas* de Plotino (*Sobre as hipóstases que conhecem e sobre o que está além*), certamente estava a par das soluções propostas pelos neoplatônicos. Nos escritos da primeira fase, a noção de Verdade desempenha um papel fundamental em questões-chaves para a constituição de sua filosofia: a possibilidade de um conhecimento verdadeiro; o conhecimento de si; a natureza da linguagem; a relação entre ciência e fé; a demonstração da existência de Deus a partir do assim chamado “cogito” agostiniano. Paralelamente, Agostinho desenvolve uma reflexão sobre a mentira e a falsidade que parece ser uma contribuição original em relação a suas fontes clássicas. Finalidade do curso será reportar todas essas questões, bastante estudadas separadamente, ao fundo comum do conceito agostiniano de Verdade, avaliando suas dívidas e suas inovações em relação à tradição filosófica. Por razões práticas, nos limitaremos aos textos da primeira fase do bispo de Hipona, anteriores às *Confissões*, podendo fazer referência pontual a obras posteriores.

CONTEÚDO (EMENTA):

1. O problema da verdade nos *Accademica* de Cícero.
2. A solução de Plotino (*Eneadas*, V, 3)
3. O *Contra Accademicos* de Agostinho
4. A elaboração do *cogito* agostiniano e a demonstração da existência de Deus (*Soliloquia*, *De libero Arbírio*)
5. A verdade e a linguagem (*De Magistro*; *De Doctrina Cristiana*, I; *Confissões*, I)



FFLCH Programa de Pós-Graduação – Área de Filosofia

6. O falso e a mentira (*Soliloquia, De mendacio*).
7. Ciência e fé (*De utilidade credendi; Confissões, VII*).

BIBLIOGRAFIA:

FONTES:

AGOSTINHO: *Contra os Acadêmicos*

-*Solilóquios*

-*O Livre Arbítrio*

-*O Mestre*

-*A mentira*

-*A utilidade de crer*

CÍCERO, *Acadêmicos*

PLOTINO, *Eneadas*, tratado 49 (V,3)

Estudos:

BERMON, Emmanuel, *Le Cogito dans la pensée de Saint Augustin*, Paris, Vrin, 2001

GILSON, E, *Introdução ao estudo de Santo Agostinho*, São Paulo, Discurso, 2006.

KÜHN, Wilfried, *Quel savoir après le scepticisme*, Paris, Vrin, 2009.

MARION, Jean-Luc, *Au lieu de soi*, Paris, Puf, 2008

NOVAES, Moacyr Ayres, *A Razão em exercício*, São Paulo, Discurso, 2007

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

OBSERVAÇÕES: