

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA

FLF5215 – História da Filosofia Contemporânea (Nietzsche, Cosmologia e Genealogia)

1º Semestre de 2017

Profa. Dra. Scarlett Zerbetto Marton

Créditos: 08

Carga horária: 120h

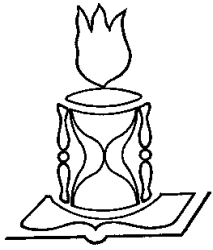
Duração: 12 semanas

I – OBJETIVO

O propósito geral do curso consiste em examinar a estreita relação entre a nova concepção de mundo proposta por Nietzsche em suas reflexões cosmológicas e a radical crítica dos valores por ele empreendida. Refazendo o percurso de seus textos, conta-se analisar como o filósofo chega a elaborar o conceito de vontade de potência, a teoria das forças e a doutrina do eterno retorno do mesmo, ao mesmo tempo que introduz a noção de valor e inaugura o procedimento genealógico.

II – CONTEÚDO

01. A constituição cosmológica: vontade de potência e pluralidade de forças
02. A doutrina do eterno retorno do mesmo.
03. Espaço, tempo e vir-a-ser
04. Perspectivismo, experimentalismo e pragmatismo.
05. O problema da verdade na teoria do conhecimento.
06. O procedimento genealógico e a noção de valor.
07. O ser humano como configuração fisiopsicológica.
08. Uma nova antropologia: a noção de além-do-homem
09. A transvaloração de todos os valores.
10. A afirmação dionisíaca do mundo



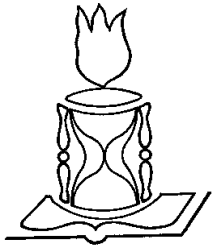
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

III - CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO

Dissertação a ser entregue no final do curso

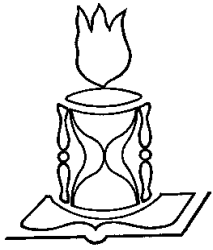
IV - BIBLIOGRAFIA:

01. NIETZSCHE. *Werke. Kritische Studienausgabe (KSA)*. Berlim: Walter de Gruyter & Co., 15 vols., 1967/1978.
02. NIETZSCHE. *Obras Incompletas*. Trad. Rubens Rodrigues Torres Filho. São Paulo: Abril Cultural, 2^a ed., 1978 (Coleção “Os Pensadores”).
03. www.nietzschesource.org
04. ABEL, Günter. “Verdade e interpretação”. Trad. Clademir Luís Araldi. In: MARTON, Scarlett (org.). *Nietzsche na Alemanha*. São Paulo: Discurso Editorial/ Editora da UNIJUÍ, 2005, p. 179-198 (Coleção Sendas & Veredas).
05. BUSELLATO, Stefano (org.). *Nietzsche dal Brasile*. Pisa: Edizioni ETS, 2014.
06. CAMPIONI, Giuliano. *Nietzsche e o espírito latino*. Trad. Vinicius de Andrade. São Paulo: Edições Loyola, 2015 (Coleção Sendas & Veredas).
07. DENAT, Céline. “A filosofia e o valor da história”. Trad. Ivo da Silva Júnior. In: *Cadernos Nietzsche* 26 (2010), p. 85-96.
08. D’IORIO, Paolo. “Cosmologie de l’éternel retour”, in *Nietzsche-Studien* 24 (1995), p. 62-123.
09. FREZZATTI JR, Wilson. *Nietzsche contra Darwin*. São Paulo: Edições Loyola, 2^a ed., 2014 (Coleção Sendas & Veredas).
10. MARQUES, António. *A filosofia perspectivista de Nietzsche*. São Paulo: Discurso Editorial/ Editora da UNIJUÍ, 2003 (Coleção Sendas & Veredas).
11. MARTON, Scarlett. *Nietzsche, das forças cósmicas aos valores humanos*. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 3^a ed., 2010.



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

12. MARTON, Scarlett. *Extravagâncias. Ensaio sobre a filosofia de Nietzsche*. São Paulo: Discurso Editorial/ Barcarolla, 3ª ed., 2009 (Coleção Sendas & Veredas).
13. MARTON, Scarlett. *Nietzsche e a arte de decifrar enigmas. Treze conferências europeias*. São Paulo: Edições Loyola, 2014 (Coleção Sendas & Veredas).
14. MARTON, Scarlett. „Genealogia della morale: dalla premura didattica ai fini strategici”. In: GIACOMINI, Bruna; GORI, Pietro; GRIGENTI, Fabio (orgs.). *La Genealogia della morale. Letture e interpretazioni*. Pisa: Edizioni ETS, 2015, p. 29-53.
15. MARTON, Scarlett. “Afternoon Thoughts. Nietzsche and the Dogmatism of Philosophical Writing”. In: CONSTÂNCIO, João; BRANCO, Maria João Mayer (orgs.). *Nietzsche on Instinct and Language*. Berlim: Walter de Gruyter, 2011, p. 167-184.
16. MARTON, Scarlett. “L'éternel retour du même: thèse cosmologique ou impératif éthique?”, in *Nietzsche-Studien* 25 (1996), p. 42-63.
17. MECA, Diego Sánchez. “Vontade de potência e interpretação como pressupostos de todo processo orgânico”. Trad. Vinicius de Andrade. In: MARTON, Scarlett (org.). *Nietzsche em chave hispânica*. São Paulo: Edições Loyola, p.87-116.
18. MÜLLER-LAUTER, Wolfgang. *Nietzsche, sua filosofia dos antagonismos e os antagonismos de sua filosofia*. Trad. Clademir Luís Araldi. São Paulo: Editora UNIFESP, 2011.
19. NASSER, Eduardo. *Nietzsche e a ontologia do vir-a-ser*. São Paulo: Edições Loyola, 2015 (Coleção Sendas & Veredas).
20. NASSER, Eduardo. “Nietzsche and the transformation of death”. In: LEMM, Vanessa (org.). *Nietzsche and the Becoming of Life*. New York: Fordham University Press, 2014, p. 231-244.
21. SALANSKIS, Emmanuel. *Nietzsche*. Paris: Les belles lettres, 2015.
22. SALAQUARDA, Jörg. “A concepção básica de Zaratustra”. Trad. Scarlett Marton. In: *Cadernos Nietzsche* 2 (1997), p. 17-39.
23. SCHACHT, Richard. “O naturalismo de Nietzsche”. Trad. Olímpio Pimenta. In: *Cadernos Nietzsche* 29 vol. 1 (2011), p. 35-75.



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

24. SILVA JÚNIOR, Ivo. “Conhecimento e relações de domínio em Nietzsche”. In: MARTON, Scarlett; BRANCO, Maria João Mayer; CONSTÂNCIO, João (orgs.). *Sujeito, decadence e arte. Nietzsche e a modernidade*. Lisboa: Tinta da China, 2014, p. 143-158.
25. SOMMER, Andreas Urs. “Criatividade e ceticismo em Nietzsche”. Trad. André Luís Mota Itaparica. In: *Cadernos Nietzsche* 34 vol. 1 (2014), p. 11-31.
26. WOTLING, Patrick. *Nietzsche e o problema da civilização*. Trad. Vinicius de Andrade. São Paulo: Barcarolla, 2013 (Coleção Sendas & Veredas).

ATRIBUIÇÃO DAS AULAS:

- 1a aula: 28/03 - Profa Dra Scarlett Marton e Prof Dr Eduardo Nasser
- 2a aula: 04/04 - Profa Dra Scarlett Marton
- 3a aula: 11/04 - Profa Dra Scarlett Marton
- 4a aula: 18/04 - Prof Dr Eduardo Nasser
- 5a aula: 25/04 - Profa Dra Scarlett Marton
- 6a aula: 02/05 - Profa Dra Scarlett Marton
- 7a aula: 09/05 - Prof Dr Eduardo Nasser
- 8a aula: 16/05 - Profa Dra Scarlett Marton
- 9a aula: 23/05 - Profa Dra Scarlett Marton
- 10a aula: 30/05 - Prof Dr Eduardo Nasser
- 11a aula: 06/06 - Profa Dra Scarlett Marton
- 12a aula: 13/06 - Profa Dra Scarlett Marton e Prof Dr Eduardo Nasser