

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA
Programa de Iniciação Científica

Seminário de Iniciação Científica

Segundo- Semestre de 2020

03/09/2020 às Quintas-feiras das 18 :00 às 19 :30

Curso a distância : On line – Class Room

República, liberdade política e revolução: Maquiavel, Montesquieu e Arendt

Responsável: Dra. Adriana Novaes (Pós-doutoranda do Departamento de Filosofia)

Objetivo

Apresentar algumas concepções de Nicolau Maquiavel e de Montesquieu e sua apropriação por Hannah Arendt.

Justificativa

Conceitos de Maquiavel e de Montesquieu foram apropriados por Arendt em seus estudos sobre a liberdade política e a revolução. Da virtù/fortuna, república e princípio de governo, a autora procurou reelaborar o conceito de liberdade política, assim como as concepções de história, pluralidade, fundação e revolução. Os seminários têm por objetivo apresentar os conceitos dos dois autores clássicos e sua interpretação por Arendt, pensadora política contemporânea.

Programa

I – Nicolau Maquiavel – virtù/fortuna, república, fundação

O Príncipe – I-IX; XXI e XXV

Discursos sobre a primeira década de Tito Lívio – Livro Primeiro, 1-9; Livro Terceiro, 1, 8 e 9.

II – Montesquieu – liberdade política, princípio de governo

O espírito das leis – Advertência-Livro Segundo, Capítulo II; Livro Terceiro; Livro Quinto, Capítulos I-VIII; Livro Décimo Primeiro, I-VI; Livro Décimo Segundo, I e II.

III – Hannah Arendt – pluralidade, liberdade política, revolução

A promessa da política, A revisão da tradição em Montesquieu

Entre o passado e o futuro, 3. Que é Autoridade?; 4. Que é Liberdade?

Sobre a Revolução, Capítulo 5. Fundação II: Novus ordo saeculorum
Liberdade para ser livre: condição e significado de revolução.

1	Apresentação. Organização dos seminários.
2	Maquiavel - <i>O Príncipe</i> , I-IX
3	Maquiavel - <i>O Príncipe</i> , XXI e XXV
4	Maquiavel - <i>Discursos sobre a primeira década de Tito Lívio</i> , Livro Primeiro, 1-9
5	Maquiavel - <i>Discursos sobre a primeira década de Tito Lívio</i> , Livro Terceiro, 1, 8 e 9.
6	Montesquieu - <i>O espírito das leis</i> , Advertência-Livro Segundo, Capítulo II
7	Montesquieu - <i>O espírito das leis</i> , Livro Terceiro; Livro Quinto, Capítulos I-VIII
8	Montesquieu - <i>O espírito das leis</i> , Livro Décimo Primeiro, I-VI; Livro Décimo Segundo, I e II. Arendt - <i>The Promise of Politics</i> , A revisão da tradição em Montesquieu.
9	Arendt - <i>Entre o passado e o futuro</i> , 3. Que é Autoridade?
10	Arendt - <i>Entre o passado e o futuro</i> , 4. Que é Liberdade?
11	Arendt - <i>Sobre a Revolução</i> , Capítulo 5. Fundação II: <i>Novus ordo saeculorum</i>
12	Arendt - <i>Liberdade para ser livre: condição e significado de revolução.</i>

Bibliografia

ARENDDT, Hannah. *Between Past and Future: eight exercises in political thought*. New York: Penguin, 2006.

_____. *Entre o passado e o futuro*. 4.ed. Tradução Mauro W. Barbosa de Almeida. São Paulo: Perspectiva, 1997.

_____. *Liberdade para ser livre*. Tradução Pedro Duarte, Beatriz Andreiuolo e Luciana Villas Bôas. Rio de Janeiro: Bazar do Tempo, 2018.

_____. *A promessa da política*. 3.ed. Tradução Pedro Jorgensen Jr. Rio de Janeiro: DIFEL, 2010.

_____. *Sobre a revolução*. Tradução Denise Bottmann. São Paulo: Companhia das Letras, 2011.

_____. *The Promise of Politics*. Ed. Jerome Kohn. New York: Schocken, 2005.

_____. *Thinking Without a Banister: Essays in Understanding 1953-1975*. Ed. Jerome Kohn. New York: Schocken, 2018.

MAQUIAVEL, Nicolau. *Discursos sobre a primeira década de Tito Lívio*. São Paulo: Martins Fontes, 2007.



_____. *O Príncipe*. Tradução, introdução e notas: Diogo Pires Aurélio. São Paulo: Editora 34, 2017. Edição bilíngue.

MONTESQUIEU, Charles de Secondat, Baron de. *O espírito das leis*. 3.ed. Tradução Cristina Murachco. Apresentação Renato Janine Ribeiro. São Paulo: Martins Fontes, 2005.

The Hannah Arendt Papers at the Library of Congress

Parcialmente

disponível

em:

<http://memory.loc.gov/ammem/arendhtml/arendthome.html>