

Filosofia Geral II

1º Semestre de 2023

Disciplina Optativa

Destinada: alunos do curso de Filosofia e de outros departamentos

Código: FLF0479

Pré-requisito: FLF0113 e FLF0114

Prof. Dr. Márcio Suzuki

Carga horária : 120h

Créditos : 06

Número máximo de alunos por turma : 70

Título: Vida, Natureza, História

I - OBJETIVOS

O curso procurará apresentar uma visão geral da apropriação que a filosofia iluminista e a filosofia romântica fizeram da anatomia e fisiologia comparadas do século XVIII e XIX. Serão comentados e discutidos textos selecionados de Buffon, Diderot, Herder, Kiehmeyer, Goethe, Kant, Schelling, Hegel e Schopenhauer. Buscar-se-á mostrar como as “ciências da vida” neste período estão articuladas com a história, a mitologia e a arte, saberes que posteriormente se separaram naquilo que se poderia caracterizar como movimento de “partilha do Absoluto”.

II - CONTEÚDO

- as hipóteses sobre a origem da Terra: Buffon e Kant;
- o “molde interior”;
- a lei da compensação;
- o impulso e a força de formação;
- a “metamorfose”;
- reprodução, irritabilidade, sensibilidade;

- anatomia e fisiologia comparadas;
- descrição natural e história natural;
- finalismo kantiano e sua crítica por Schelling;
- universal e singular: gêneros, espécies e indivíduo;
- a descoberta herderiana: filogênese e ontogênese. Sua aplicação na história.
- a dialética schellingiana: natureza *versus* vida;
- a dialética hegeliana: reprodução *versus* metamorfose;
- Schopenhauer: a vida como resistência à morte.

III - MÉTODOS UTILIZADOS

- Leitura, análise e discussão de textos.

IV - ATIVIDADES DISCENTES

- participação nas aulas
- leitura dirigida de textos
- seminários

V - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- dissertações e seminários.

Época e critério de recuperação:

Dissertação em data a ser combinada.

VI - Bibliografia

BUFFON (Georges-Louis Leclerc), *História Natural*. Organização e tradução de A. C. S. Soria, I. C. Fragelli e P. P. Pimenta. São Paulo : Editora da Unesp, 2020.

DIDEROT, D. *Da interpretação da natureza e outros escritos*. Tradução de M. C. Santos. São Paulo: Iluminuras, 1989.

GOETHE, J. W. *A metamorfose das plantas*. Introdução, tradução e notas de Maria Filomena Molder. Lisboa: Imprensa Nacional/Casa da Moeda, 1993.

HEGEL, G. F. W. (2004), *Hegel's Philosophy of Nature*. Edited by A. V. Miller and J. N. Findlay. Oxford: Oxford University Press.

HERDER, J. G. *Ideen zur Philosophie der Geschichte der Menschheit*. Edição de Wolfgang Pross. Munique: Hanser, 2002, 2 vols.

KANT, I. *História geral da natureza e teoria do céu, ou ensaio sobre a constituição e origem mecânica de todo o sistema do universo, tratado segundo princípios newtonianos*. In: *Kant's gesammelte Schriften*, vol. 1, Berlim: Reimer, 1910.

_____. *Crítica da faculdade de julgar*. Tradução de Fernando Costa Mattos. São Paulo: Vozes, 2016.

KIELMEYER, C. F. *Über die Verhältnisse der organischen Kräfte unter einander in der Reihe der verschiedenen Organisationen*, edição de K. T. Kanz, Marburg an der Lahn, Basiliken-Press, 1993.

SHELLING, F. W. J. *Erster Entwurf eines Systems der Philosophie, Historisch-kritische Ausgabe*, Stuttgart, Frommann-Holzboog, 2001. Tradução para o inglês de K. R. Peterson: *First Outline of a System of the Philosophy of Nature*, Albany, State of New York Press, 2004.

_____. *Von der Weltseele, eine Hypothese der höheren Physik zur Erklärung des allgemeinen Organismus, Historisch-kritische Ausgabe*, Stuttgart, Frommann-Holzboog, 2002.

SCHOPENHAUER, A. *Sämtliche Werke*, edição de W. F. von Löhneysen, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1974.

A bibliografia secundária será indicada e comentada durante as aulas.