

História da Filosofia Moderna II

2º Semestre de 2025

Disciplina Obrigatória

Destinadas alunos do curso de Filosofia

Código: FLF0239

Pré-requisito : FLF0238

Prof. Pedro Paulo Pimenta

Carga horária : 120h

Créditos : 06 (04 aula e 02 trabalho)

Título : Quem precisa de metafísica ? Uma introdução ao Tratado da natureza humana, de Hume.

1. Apresentação.

O objetivo do curso é introduzir o *Tratado da natureza humana*, de David Hume, a partir da leitura e comentário de algumas de suas principais seções. Publicado em três volumes entre 1739 e 1741, o *Tratado* é um marco da filosofia moderna e desde sempre foi considerado um livro difícil, inclusive pelo próprio autor. Mas a verdade é que Hume escreve com clareza e precisão. Em inglês ou em boa tradução para o português, é um filósofo instigante, que convida ao comentário e à reflexão. O *Tratado* é o ponto de partida dos desdobramentos posteriores da filosofia humiana, na crítica, na economia, na história e na política. Pouco lido em sua época, com o tempo o livro ganhou estatura e se tornou referência para o ceticismo, a fenomenologia, a filosofia analítica e outras correntes filosóficas. A partir da análise dos mecanismos da percepção e da imaginação, questiona lugares-comuns da metafísica (Deus, a imortalidade da alma, a liberdade etc.), desmonta e remonta ideias preciosas (a unidade da consciência, a razão dos animais) e questiona mesmo a viabilidade do discurso filosófico enquanto tal.

2. Conteúdo.

1. Uma ciência experimental
2. Percepção e abstração

3. Probabilidade e necessidade
4. Psicologia e fisiologia
5. Estrutura da imaginação
6. « Natureza humana »

3. Métodos

Leitura e comentário de textos, em seminários e aulas expositivas.

4. Avaliação

Seminário ou trabalho final.

5. Bibliografia.

1. Fontes primárias

- Hume, D. *A Treatise of Human Nature*. Ed. D. F. Norton and M. J. Norton. 2 vols. Oxford: Clarendon Press, 2011.
- *Tratado da natureza humana*. Trad. Deborah Danowski. 2ª ed. São Paulo: Unesp, 2009.

2. Comentários

- Danowski, D. – “David Hume, o começo e o fim”. *Kriterion*, n. 124. Dez. 2011.
- Deleule, D. – *Hume et la naissance du libéralisme économique*. Paris: Aubier, 1979.
- Deleuze, G. – “Instintos e instituições”, in: *A ilha deserta*. Ed. D. Lapoujade. São Paulo: Ed. Iluminuras, 2019.
- “Hume”, in: *A ilha deserta*. Ed. D. Lapoujade. São Paulo: Ed. Iluminuras, 2019.
- Hacking, I. – *The Emergence of Probability. A Philosophical Study of Early Ideas about Probability, Induction and Statistical Inference*. 2nd ed. Cambridge: University Press, 2006.
- Forbes, D. – *Hume’s philosophical Politics*. Cambridge: The University Press, 1974.

- Lebrun, G. – “A boutade de Charing-Cross”. In: *A filosofia e sua história*. São Paulo: CosacNaify, 2006.
- “David Hume no álbum de família de Husserl”. In: *A filosofia e sua história*. São Paulo: CosacNaify, 2006.
- “Hume e a deusa cega”. In: *A vingança do bom selvagem*. São Paulo: Unesp, 2024.
- Prado Jr., B. – “Hume, Freud, Skinner (em torno de um parágrafo de Deleuze)”. In: *Alguns ensaios. Filosofia, literatura, psicanálise*. São Paulo: Max Limonad, 1985.
- Ribeiro de Moura, C. A. – “David Hume para além da epistemologia”. In: *Racionalidade e crise. Estudos de história da filosofia moderna e contemporânea*. São Paulo: Discurso Editorial, 2001.
- “A crítica humeana da razão”. In: *Racionalidade e crise. Estudos de história da filosofia moderna e contemporânea*. São Paulo: Discurso Editorial, 2001.
- Williams, R. – “David Hume. Razão e experiência”. In: *A produção social da escrita*. Trad. André Glaser. São Paulo: Unesp, 2013.
- Yolton, J. – “Hume on Imagination. A Magical Faculty of the Soul”. In: *Perceptual Thinking from Descartes to Reid*. Minneapolis: University of Minnesota Press, 1984.
- “Hume’s Ideas”. In: *Perceptual Thinking from Descartes to Reid*. Minneapolis: University of Minnesota Press, 1984.