

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO

ÁREA DE FILOSOFIA

2º Semestre de 2024

FLF5266 – História da Filosofia Contemporânea (Schopenhauer e a Crítica da Moral)

Professor Doutor Eduardo Brandão

Nº de créditos: 08

Duração: 12 semanas

I - OBJETIVO

Um dos aspectos principais da filosofia de Schopenhauer é sua crítica à moral, e entendê-la é, ao mesmo tempo, perceber as linhas principais de seu pensamento, que podem ser reunidas, ainda que imprecisamente, sob a rubrica “metafísica da Vontade”. É essa relação que permeia a crítica à moral de Kant e à ética de Fichte em *Sobre o fundamento da moral*, obra escrita por Schopenhauer em 1839. O curso tem por objetivo a análise desse texto à luz da filosofia de Schopenhauer, o que exigirá, em contrapartida, o estudo tanto de outras obras de Schopenhauer quanto dos sistemas de Kant e de Fichte.

II - CONTEUDO

1. A concepção moral de Schopenhauer.
2. Aspectos da ética kantiana.
3. Aspectos da ética de Fichte.
4. A metafísica de Schopenhauer.

III – AVALIAÇÃO

Dissertação.

IV – BIBLIOGRAFIA

FICHTE, J. G., *Obras Incompletas*. Trad. Rubens Rodrigues Torres Filho, São Paulo, Abril Cultural, 1973.

_____, *Fichtes Werke*. Berlin: Walter de Gruyter&Co., 1971.

KANT, I., *Werkausgabe in 12 Bände*. Frankfurt am Main, Suhrkamp, 1995.

SCHOPENHAUER, *Sämtliche Werke*, ed. Wolfgang Frhr. von Löhneysen, Frankfurt am Main, Suhrkamp, 1993, 5 vols.

_____, *Arthur Schopenhauers sämtliche Werke* Ed. Dr. Paul Deussen, München, R. Piper & Co., 1911, 10 vols.

_____, *Arthur Schopenhauer Sämtliche Werke*. Ed. Arthur Hübscher, Wiesbaden, F. U. Brockhaus, 1972, 7 vols.

_____, *Theorie des gesammten Vorstellens, Denken und Erkennens. Philosophische Vorlesungen Teil I*. Ed. Volker Spierling, München, R. Piper GmbH & Co., 1990.

_____, *Metaphysik der Natur. Philosophische Vorlesungen Teil II*. Ed. Volker Spierling, München, R. Piper GmbH & Co., 1987.

_____, *Der Handschriftliche Nachlaß in fünf Bänden (sechs Teilbänden)*. Ed. Arthur Hübscher. München, Deutscher Taschenbuch Verlag GmbH & Co. KG, 1985.

_____, *Gesammelte Briefe*. Herausgegeben von Arthur Hübscher, Bonn, Bouvier Verlag Herbert Grundmann, 1987.

_____, *Sobre o Fundamento da Moral*. Trad. Maria Lúcia Cacciola, São Paulo, Martins Fontes, 1995.

ALLYSON, HENRY A. *Kant's theory of freedom*. Cambridge University Press, 1990.

BECK, L. W., *A commentary on Kant's Critique of Practical Reason*. The University of Chicago Press, 1963.

CACCIOLA, M. L., *Schopenhauer e a Questão do Dogmatismo*, São Paulo, Edusp, 1994.

DELBOS, V., *La philosophie Pratique de Kant*. Paris: PUF, 1969.

KRÜGER, GÉRARD, *Critique et morale chez Kant*. Paris: Beauchesne et ses fils, Paris, 1961.

LEBRUN, G. *Kant e o Fim da Metafísica*. Trad. de Carlos Aberto Ribeiro de Moura. São Paulo, Martins Fontes, 1993.

_____, *Sobre Kant*. São Paulo, Iluminuras/EDUSP, 1993.

_____, *O Averso da Dialética*. São Paulo, Companhia das Letras, 1988.

MALTER, R., *Arthur Schopenhauer. Transzendentalphilosophie und Metaphysik des Willens*. Stuttgart-Bad Cannstatt, Frommann-holzboog, 1991.

PHILONENKO, A., *Schopenhauer – une philosophie de la tragédie*. Paris, Vrin, 1980.

_____, *Le Transcendental et la Pensée Moderne*. Paris, PUF, 1990.

_____, *Métaphysique et politique chez Kant et Fichte*. Paris: Vrin, 1997.

_____, *Théorie et Praxis dans la pensée morale et politique de Kant et de Fichte en 1793*. Paris: Vrin, 1988.

RAMOS, FLAMARION CALDEIRA, *Tragédia e redenção: o significado moral da existência na filosofia de Schopenhauer*. Dissertação de Mestrado apresentada ao Departamento de Filosofia da USP, 2003.

SCHIRMACHER, WOLFGANG (ORG.), *Ethik und Vernunft. Schopenhauer in unserer Zeit*.
Wien: Passagen-Verlag, 1995.

_____, *Zeit der Ernte*. Stuttgart-Bad Cannstatt, 1982.

SCHMIDT, A., “Über Tod und Metaphysik bei Schopenhauer”. *Schopenhauer Jahrbuch*
nº 79, Frankfurt am Main, 1988, pp. 75- 83.

SCHÖNDORF, H., *Der Leib im Denken Schopenhauers und Fichtes*. München, Johannes
Berchmans Verlag, 1982.

TORRES FILHO, R. R., *O Espírito e a Letra – a Crítica da Imaginação Pura, em Fichte*. São
Paulo, Ática, 1975.

_____, *Ensaio de filosofia ilustrada*. São Paulo: Iluminuras, 2004.

VETÖ, M., *De Kant a Schelling - les deux voies de l'idealism allemand*. Tome 1, Paris,
Jérôme Millon, 1998.

Bibliografia secundária

LLYSON, HENRY A. *Kant's theory of freedom*. Cambridge University Press, 1990.

_____, *Kant's transcendental idealism*. New Haven, YUP, 1983.

ALQUIÉ, F., *La morale de Kant*. Paris, CDU, 1975.

BÄSCHLIN, D. L., *Schopenhauer Einwand Gegen Kant Transzendente Deduktion der
Kategorien*. Meisenheim/Glan, Hain-Verlang, 1967.

BECK, L. W., *A commentary on Kant's Critique of Practical Reason*. The University of Chicago Press, 1963.

CACCIOLA, M. L., *Schopenhauer e a Questão do Dogmatismo*, São Paulo, Edusp, 1994.

_____, "Prefácio sobre os Fragmentos". In: Schopenhauer, A., *Fragmentos para a História da Filosofia*. Trad. brasileira, no prelo.

_____, *A Crítica da Razão no Pensamento de Schopenhauer*. Dissertação de Mestrado apresentada ao Departamento de Filosofia da USP, 1981.

_____, "A vontade e a pulsão em Schopenhauer". In: *As Pulsões*, São Paulo, Editora Escuta/EDUC, 1995. pp. 53 a 63.

DELBOS, V., *La philosophie Pratique de Kant*. Paris: PUF, 1969.

DROIT, R. P., (org.), *Présences de Schopenhauer*. Paris, Bernard Grasset, 1989.

FAUCONNET, A., "Examen critique de la théorie des idées. Le paralogisme des idées éternelles hors du temps.". *Schopenhauer Jahrbuch n°2*, Kiel, 1913.

GUEROULT, MARTIAL, *Études de philosophie allemand*. New Yor: Georg Olms Verlag Hildesheim, 1977.

_____, *Études sur Fichte*. New Yor: Georg Olms Verlag Hildesheim, 1974.

GOLDSCHIMDT, V., "Schopenhauer Lecteur de Lamark: le probleme des causes finales". In: *Écrits*, vol. 2, Paris, Vrin, 1984.

HARTMANN, N., *A Filosofia do Idealismo Alemão*. Trad. por Nicolai Hartmann. Lisboa, Fundação Caloste Gulbenkian, 1960.

HÜBSCHER, A., *Denken Gegen den Strom – Schopenhauer: gestern, heute, morgen*. Bonn, Bouvier Verlag, 1988.

JANAWAY, C. (ORG.), *The Cambridge Companion to Schopenhauer*. London, Cambridge University Press, 1999.

_____, *Self and World in Schopenhauer's Philosophy*. Oxford, Oxford University Press, 1999.

KAMATA, Y., "Platonische Idee und anschauliche Welt bei Schopenhauer". *Schopenhauer Jahrbuch* n° 70, Frankfurt am Main, 1989, pp. 84-93.

_____, *Der junge Schopenhauer*. Freiburg/München, Verlag Karl Aber, 1988.

KORFMACHER, W., *Ideen und Ideenerkenntnis in der ästhetischen Theorie Arthur Schopenhauers*. Pfaffenweiler, Centaurus-Verlagsgesellschaft, 1992.

KRÜGER, GÉRARD, *Critique et morale chez Kant*. Paris: Beauchesne et ses fils, Paris, 1961.

LEBRUN, G. *Kant e o Fim da Metafísica*. Trad. de Carlos Aberto Ribeiro de Moura. São Paulo, Martins Fontes, 1993.

_____, *Sobre Kant*. São Paulo, Iluminuras/EDUSP, 1993.

_____, *O Averso da Dialética*. São Paulo, Companhia das Letras, 1988.

LEFRANC, J., (org.), *Schopenhauer. Cahiers de L'Herne*. Paris, éditions de l'Herne, 1997.

LONGUENESSE, B., *Kant et le Pouvoir de Juger – sensibilité et discursivité dans l'analytique transcendentale de la Critique de la Raison Pure*. Paris, PUF, 1993.

MALTER, R., *Arthur Schopenhauer. Transzendentalphilosophie und Metaphysik des Willens*. Stuttgart-Bad Cannstatt, Frommann-holzboog, 1991.

MEDITCH, P., *La Théorie de l'Intelligence chez Schopenhauer*. Paris, Félix Alcan, 1923.

Méry. M., *Essai sur la Causalité Phénoménale selon Schopenhauer*. Paris, Vrin, 1948.

METHLING, A., *Das Realitätsproblem im Denken Schopenhauer: eine untersuchung zur struktur seines systems*. Aachen, Verlag Shaker, 1993.

MOLLOWITZ, G., "Die assimilation der platonisch-augustinischen Ideenlehre durch Schopenhauer". *Schopenhauer Jahrbuch*, n° 66, Frankfurt am Main, 1985.

MORGESTERN, M. *Schopenhauers Philosophie der Naturwissenschaft*. Bonn, Bouvier Verlag Herbert Grundmann, 1985.

NAEGELSBACH, H., *Das Wesen der Vorstellung bei Schopenhauer*. Heidelberg, Carl Winter's Universitätsbuchhandlung, 1927.

PERNIN, M. J., *Schopenhauer – decifrando o enigma do mundo*. Rio de Janeiro, Zahar, 1995.

PHILONENKO, A., *Schopenhauer – une philosophie de la tragédie*. Paris, Vrin, 1980.

_____, *Le Transcendental et la Pensée Moderne*. Paris, PUF, 1990.

_____, *Métaphysique et politique chez Kant et Fichte*. Paris: Vrin, 1997.

_____, *Théorie et Praxis dans la pensée morale et politique de Kant et de Fichte en 1793*. Paris: Vrin, 1988.

_____, *Études kantiennees*. Paris: Vrin, 1982.

PRIMER, H. R. A., *Das Problem des Materialismus in der Philosophie Arthur Schopenhauers*. Frankfurt am Main, Peter Lang, 1984.

RAMOS, FLAMARION CALDEIRA, *Tragédia e redenção: o significado moral da existência na filosofia de Schopenhauer*. Dissertação de Mestrado apresentada ao Departamento de Filosofia da USP, 2003.

RICONDA, G., *Schopenhauer Interprete dell'Occidente*. Milano, U. Mursia & C., 1969.

ROSSET, C., *Écrits sur Schopenhauer*, Paris, PUF, 2001.

ROUSSET, B. *La Doctrine kantienne de l'objectivité*. Paris, J. Vrin, 1967.

SALAGUARDA, J., *Schopenhauer*. Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1985.

SALVIANO, J., *O Niilismo de Schopenhauer*. Dissertação de Mestrado apresentada ao Departamento de Filosofia da USP, 2001.

SANS, E., *Schopenhauer*, Paris, PUF, 1993.

SCHIRMACHER, WOLFGANG (ORG.), *Ethik und Vernunft. Schopenhauer in unserer Zeit*. Wien: Passagen-Verlag, 1995.

_____, *Zeit der Ernte*. Stuttgart-Bad Cannstatt, 1982.

SCHMIDT, A., "Über Tod und Metaphysik bei Schopenhauer". *Schopenhauer Jahrbuch* nº 79, Frankfurt am Main, 1988, pp. 75- 83.

SCHÖNDORF, H., *Der Leib im Denken Schopenhauers und Fichtes*. München, Johannes Berchmans Verlag, 1982.

SCHRÖDER, W., *Beiträge zur Entwicklungsgeschichte der Philosophie Schopenhauers – mit besonderer Berücksichtigung einiger wichtigerer frühnachkantischer Philosophen (Maimon, Beck, G. E. Schulze, Bouterwek und Jacobi)*. Rostock, Carl Boldt'sche Hof-Buchdruckerei, 1911.

SILVA, F. L., “A Metafísica na Crítica da Razão Pura” in *Trans/Form/Ação* 11, pp. 1-11, 1988.

SPIERLING, V. (org.), *Materialien zu Schopenhauer 'Die Welt als Wille und Vorstellung'*. Frankfurt am Main, Suhrkamp, 1984.

_____, *Arthur Schopenhauer. Philosophie als Kunst und Erkenntnis*. Zürich, Haffmans Verlag, 1994.

_____, *Schopenhauers transzendentalidealistisches Selbstmißverständnis. Prolegomena zu einer vergessenen Dialektik*. Dissertação de doutorado. Ludwig-Maximilians-Universität München. 1977.

TORRES FILHO, R. R., *O Espírito e a Letra – a Crítica da Imaginação Pura, em Fichte*. São Paulo, Ática, 1975.

_____, *Ensaio de filosofia ilustrada*. São Paulo: Iluminuras, 2004.

VETÖ, M., *De Kant a Schelling - les deux voies de l'idealism allemand*. Tome 1, Paris, Jérôme Millon, 1998.

VOLKELT, J., *Schopenhauer – seine Persönlichkeit, seine Lehre, sein Glaube*. Stuttgart, Fr. Frommanns Verlang, 1923.

WELSEN, P., *Schopenhauers Theorie des Subjekts*. Würzburg, Königshausen & Neumann, 1995.

ZINT, H., "Schopenhauer und Platon". *Schopenhauer Jahrbuch*, nº 14, Heidelberg, 1927. pp. 17-41.