

Programa de Pós-Graduação

Área de Filosofia

2º Semestre de 2025

FLF5312 Ética e Filosofia Política (As mulheres e o discurso dos direitos na França revolucionária: direitos, inclusão e exclusão da cidadania)

Profa. Dra. Eunice Ostrensky

Créditos: 08

Duração: 12 semanas

I – Objetivo:

A disciplina propõe-se a examinar o papel das mulheres no debate público durante os primeiros anos da Revolução Francesa, na França e na Grã-Bretanha. A pergunta que norteará a discussão é até que ponto as concepções tradicionais de cidadania concentradas nos direitos constitucionais, democracia representativa e participação política amparam o discurso das mulheres ou promovem desigualdades sociais e civilizacionais que as excluem.

II – Justificativa:

Há uma evidente lacuna, nos estudos sobre teorias políticas em voga no período da França revolucionária, de análises que levem em conta as produções textuais elaboradas por mulheres. Essa lacuna é incompreensível, se considerarmos que esse foi um momento de grande atividade das mulheres, nos clubes, nos jornais, nas ruas e nas editoras. Nesses discursos, é possível verificar em que medida as mulheres endossaram as convenções intelectuais de seu tempo, ou, no mesmo movimento, criticaram-nos e propuseram novas alternativas discursivas e teóricas. O curso ainda chama a atenção para algo que também costuma passar despercebido: o modo como operam as autodescrições masculinas e as construções institucionais que derivam da construção da dominação (sobretudo dos homens sobre as mulheres).

III – Conteúdo:

Ao longo do curso, serão examinados os seguintes tópicos:

- 1) Questões metodológicas prévias: como entender os discursos das mulheres em face do cânone tradicional?
- 2) O contexto intelectual imediato: a linguagem dos direitos do homem e do cidadão;
- 3) A recepção da doutrina revolucionária na Inglaterra: a reação de Burke;
- 4) A resposta republicana de Catharine Macaullay;
- 5) Olympe de Gouges e os direitos da mulher e da cidadã;
- 6) Mary Wollstonecraft e a crítica à sociedade aristocrática;
- 7) Educação e desigualdade em *Reivindicação dos direitos das mulheres*, de Mary Wollstonecraft;
- 8) Formas alternativas de participação política: outros discursos, outras ações.

IV – Avaliação:

- 4 trabalhos de cerca 4-5 páginas (incluindo bibliografia e notas) sobre textos da bibliografia primária e secundária, a serem entregues ao longo do semestre; OU 1 trabalho de até 20 páginas a ser entregue no final do semestre (60% da nota final);
- Apresentação, no início de cada aula, de uma ou duas perguntas relativas ao texto a ser discutido (10% da nota final);
- Seminários de apresentação e discussão de textos selecionados (10% da nota final).

V – Metodologia da disciplina

Aulas expositivas, seguidas de seminários e fóruns de discussão sobre os textos que compõem a bibliografia primária e secundária do curso.

VI – Bibliografia :

- Baczko, Bronislaw (ed.). *Une éducation pour la démocratie : textes et projets de l'époque révolutionnaire*, Paris: Gamier, 1982.
- Bergès, Sandrine. "Gender, Liberty, Participation, and Virtue: What the Eighteenth Century Can Teach Us about Republicanism". In Dawson, Hannah. & Dijn, Annelien (ed)., *Rethinking Liberty before Liberalism*. Cambridge: Cambridge University Press, 2022.
- Botting, Eileen Hunt. "From revolutionary Paris to Nootka Sound to Saint-Domingue: The international politics and prejudice behind Wollstonecraft's theory of the rights of humanity, 1789-1791". *Journal of International Political Theory*, vol. 18(1) 26-65, 2022.
- Bour, Isabelle. "A New Wollstonecraft: The Reception of the *Vindication of the Rights of Woman* and of *The Wrongs of Woman in Revolutionary France*". In: *Journal for Eighteenth-Century Studies* Vol. 36 No. 4 (2013).
- Brace, Laura. *The Politics of Property – Labour, Freedom and Belonging*. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2004.
- Burke, Edmund. *Reflections on the Revolution in France*. In: *Select Works of Edmund Burke*. Foreword and Biographical Note by Francis Canavan. Indianapolis: Liberty Fund. Vol. 2, 1999.
- Coffee, Alan. "Mary Wollstonecraft, Public Reason and the Virtuous Republic". In *The Social and Political Philosophy of Mary Wollstonecraft*. Oxford University Press; pp. 184-200, 2016.
- Coffee, Alan. "Mary Wollstonecraft, freedom and the enduring power of social domination". In *European Journal of Political Theory* 12(2) 116–135, 2012.
- Condorcet, Jean-Antoine-Nicolas de Caritat, marquis de (1847). *Sur l'admission des femmes au droit de cité* ([Reprod.]). Firmin Didot frères, impr. de l'Institut (Paris).
[/ark:/12148/bpt6k41754w/f6.image](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63868-p0071-9)

Condorcet, Jean-Antoine-Nicolas de Caritat, marquis de. *Rapport et projet de décret relatifs à l'organisation générale de l'instruction publique. Présentation à l'Assemblée législative : 20 et 21 avril 1792.* [ark:/12148/bpt6k488703](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:br:12148-bpt6k488703)

Fayolle, Caroline. "La femme monstre": La République face à la peur de la confusion des sexes". In: *La République à l'épreuve des peurs: de la Révolution à nos jours*. Rennes: Press Universitaires, 2016.

Frazer, Elizabeth. "Mary Wollstonecraft's Political Theory". *The Review of Politics*, 82, 25-48, 2020.

Gouges, Olympe de. *Les droits de la femme. A la Reine*. Paris, 1791.
<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb36057180p>

Gunther-Canada, Wendy. "The politics of sense and sensibility: Mary Wollstonecraft and Catharine Macaulay Graham on Edmund Burke's *Reflections on the Revolution in France*". In H. Smith (Ed.), *Women Writers and the Early Modern British Political Tradition* (pp. 126-147). Cambridge: Cambridge University Press. doi:10.1017/CBO9780511558580.010, 1988.

Haldennius, Lena. *Mary Wollstonecraft and Feminist Republicanism: Independence, Rights and the Experience of Unfreedom*. London: Pickering and Chatto, 2015.

Howard, Carol. "Wollstonecraft's Thoughts on Slavery and Corruption". *The Eighteenth Century*, Vol. 45, No. 1 (SPRING 2004), pp. 61-86.

Hunt, Lynn. *Inventing Human Rights: A History*. W. W. Norton & Company, 2008.

James, Susan. "Mary Wollstonecraft's Conception of Rights". In *The Social and Political Philosophy of Mary Wollstonecraft*. Oxford University Press, pp. 148–165, 2016.

Knott, Sara & Taylor, Barbara (ed.). *Women, Gender, and Enlightenment*. New York: Palgrave Macmillan, 2005.

Macaulay, Catharine (1790). *Observations on the Reflections of the Right Hon. Edmund Burke, on the Revolution in France, in a Letter to the Right Hon. the Earl of Stanhope*. London: C. Dilly, 1790.

Mellor, Anne K. *Romanticism and Gender*. London: Routledge, 1993.

-
- Michelet, Jules. *Les femmes de la Révolution* [précédé de] Étude par Jules Claretie. Paris: Calmann Levy, 1898.
- O'Neil, Daniel I (2010). *The Burke-Wollstonecraft Debate: Savagery, Civilization, and Democracy*. Penn State Press.
- Outram, Dourinda (1996). "Le langage mâle de la vertu: as mulheres e o discurso da Revolução Francesa". In: *História social da linguagem*. São Paulo: Editora Unesp, pp. 141-160.
- Pateman Carole. *The Patriarchal Welfare State: Women and Democracy*. Harvard University, 1987.
- Pateman, Carole. *The Sexual Contract*. Oxford: University Press, 1988.
- Pettit, Philip. "Republican Elements in the Thought of Mary Wollstonecraft". In *The Social and Political Philosophy of Mary Wollstonecraft*. Oxford University Press, p. 135-147, 2016.
- Pocock, J. G. A. *Politics, Language and Time*. The University of Chicago Press, 1989.
- Pocock, J. G. A. "The concept of a language and the *metier d'historien*: some considerations on practice". In: *Political Thought and History*. Cambridge University Press, 2009.
- Price, Richard (1789). *A Discourse on the Love of our Country, delivered on Nov. 4, 1789, at the Meeting-House in the Old Jewry, to the Society for Commemorating the Revolution in Britain. With an Appendix*. Second edition. London: T. Cadell.
- Rousseau, Jean-Jacques (2004). *Du Contrat Social*. Paris: GF-Flammarion.
- Scott, Joan Wallach. *Only Paradoxes to Offer: French Feminists and the Rights of Man*. Harvard University Press, 1997.
- Sieyès, Emmanuel-Joseph. *Préliminaire de la Constitution française : reconnaissance et exposition raisonnée des droits de l'homme & du citoyen* ([Reprod.]), 1789. [ark:/12148/bpt6k41690g](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63868-p0011-9)
- Sieyès, Emmanuel-Joseph. *Qu'estce que le Tiers état ?* ([Reprod.]) / [par Sieyès]. 1789.
- Skinner, Quentin. *Visions of Politics*, vol. 1, Regarding Method. Cambridge: University Press, 2002.

Talleyrand-Périgord, Charles-Maurice de (1791). *Rapport sur l'instruction publique, fait au nom du Comité de Constitution à l'Assemblée nationale, les 10, 11 et 19 septembre 1791* ([Reprod.]) / <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k49002n/f10.item#>

Taylor, Barbara. "Feminism and the Enlightenment 1650-1850". *History Workshop Journal*. No. 47 (Spring, 1999), pp. 261-272

Tomaselli, Sylvana. "Reflections on Inequality, Respect and Love in the Political Writings of Mary Wollstonecraft". In *The Social and Political Philosophy of Mary Wollstonecraft*. Oxford University Press, pp. 14-33, 2016.

Van Kley, Dale K. *The French idea of freedom: the Old Regime and the Declaration of Rights of 1789*. Stanford, Calif. : Stanford University Press, 1994.

Wollstonecraft, Mary. *A Vindication of the Rights of Men; A Vindication of the Rights of Woman*. Edited by Sylvanna Tomaselli. Cambridge University Press, 2017.